**BİTİRME PROJESİ SORULAR**

1. Proje alanında seçilecek olan giriş kapısının ölçüsü değiştirilebilir mi?
2. Planda bulunan merdivenli kısım kaldırılacak mı?
3. Verilen föyde “mimari tasarım merkezi” ve aynı zamanda “tasarım merkezi” olarak iki ibare bulunmakta. Bunlardan anladığım iki şey var, birincisi bir mimarlık ofisine mi tasarım yapacağız yoksa ürün tasarımı yapan markaların birine mi? (örnek olarak audi nin araba şekillerini ve içini tasarlayan şirket içinde bölümleri olan ya da endüstriyel ürün tasarımı yapan şirketler de var )

Bunlardan hangisi doğru olan sadece bir mimari tabanlı bir tasarım merkezimi yapacağız yoksa herhangi bir ürünün tasarımını yapan bir marka içinde tasarlayabilir miyiz?

1. Teslimde istenilenlerde gecen dönemlerde yapığımız moodboard şeklinde çizimlerinin yapılmayan mekanları da tanıtmalı mıyız?
2. Mekanın cephesi temizlenebilir mi? İstediğimiz herhangi bir yerden (cam olan )kapı açabilir miyiz ?
3. Mekandaki dış merdivenler plana işlenmemiş kesitlerde de hepsi için yeterli bilgi bulunmamaktadır, kotları ya da çizimleri bize ulaştırılacak mıdır ?
4. Dış merdivenlerin bulunduğu taraftan mekana girmiyorsak merdivenleri kaldırabilir miyiz ?
5. Toplantıda mekanın asmolen döşeme olduğu söylenmişti fakat kesitlerde bu şekilde ifade edilmemiş , asmolen döşemeyi nasıl yerleştireceğimize dair bilgi verilecek mi ?
6. Binanın kendisine ait olan yangın merdivenini kullanabilir miyiz ?
7. Mevcut planda sağ arkada bulunan merdiven ve asansörler sabit kalıp çizimler ve makete işlenecek mi? Eğer sabit kalacaksa bunlar mekan içerisinde kullanabilir miyiz?
8. Mevcutta bulunan tesisat ve yangın merdiveni kullanılacak mı yoksa yeni bir tesisat ve yangın merdiveni önerilmeli mi?
9. Islak hacim çözümlemesi binanın düşey durumundaki tesisat yerleşimine göre mi konumlandırılmalı?
10. Yapılacak olan tasarım merkezinde sadece mimari tasarımlar mı yapılacak? Yoksa firma ürün tasarımları da yapılacak mi ? Örneğin: A firmasının Tasarım merkezini yapıyoruz bu tasarım merkezi bünyesinde bizim yaptığımız mekan, A firmasının ürünlerini mi tasarlayacak yoksa A firmasının mimari anlamda firmalarını mi tasarlayacak ?
11. Mekânda sağ en arka kısmında yer alan asansörleri ve merdiveni kaldırabilir miyiz?
12. Galeri katta galeri boşluğu açarken bizi kısıtlayacak m2 sınırlaması var mı?
13. Mekan girişinin seçileceği nokta ön cephenin herhangi bir yeri olabilir mi?
14. Mevcut planın merdiven sahanlığının arkasında kalan pencere boşlukları korunacak mı?
15. Cephe ye müdahale konusunda ne kadar esneklik sağlanabilecek? Neleri değiştirebiliriz?
16. Kesitlerde 1.bodrum kat yer alacak mı? (Isıtma havalandırma sistemlerinin o katta çözüldüğünü kabul edeceğimiz için kesitlerde o kısım belli edilmeli midir?) Yalnızca alt ve üst katlara devam ettiğini belirtmek yeterli mi?
17. Vaziyet planı olarak bize verilen çizimdeki mevcut çatı çizimiyle verilmiş olan plan mı kullanılacak?
18. Tasarım ofisi için seçilecek olan firma konusunda kısıtlamalarımız neler? Pek fazla bilinmeyen bir firma olabilir mi? Türkiye’de olan bir firma olması zorunlu mu?
19. Cepheye hangi ölçüde müdahale edebiliriz?
20. Cephedeki mevcut pencere ve kapıları kullanacak mıyız?
21. Binanın şu anki durumunda Ziraat Bnkası’ nda bulunan ve bodrum kata inen merdiven kaldıralacak mı yoksa kullanılacak mı?
22. Seçilen firma özellikle var olan bir mimarlık firması mı (örneğin Tabanlıoğlu Mimarlık gibi ) yoksa herhangi bir markaya sahip olan firmanın ( ING Bank,Nike,Chanel vs. ) mağazalarını tasarlayan sadece o firmayla çalışan bir mimarlık ofisi olarak işlev gören bir tasarım ofisi mi olacak?
23. Cepheye hangi ölçüde müdahale edebiliriz?
24. Cephedeki mevcut pencere ve kapıları kullanacak mıyız?
25. Binanın şu anki durumunda Ziraat Bnkası’ nda bulunan ve bodrum kata inen merdiven kaldıralacak mı yoksa kullanılacak mı?
26. Seçilen firma özellikle var olan bir mimarlık firması mı (örneğin Tabanlıoğlu Mimarlık gibi ) yoksa herhangi bir markaya sahip olan firmanın ( ING Bank,Nike,Chanel vs. ) mağazalarını tasarlayan sadece o firmayla çalışan bir mimarlık ofisi olarak işlev gören bir tasarım ofisi mi olacak?
27. Konsept belirlerken firmanın kendi ofis yapısından mı yoksa tasarladığı mekanlardan mı yola çıkarak konsept belirlemeliyiz? Seçtiğimiz firma için özgün konseptler oluşturulabilir mi?
28. Mimarlık firmalarının ofis iç mekan görsellerine ve planlarına ulaşmakta zorluk çekiyoruz, kendi ofis yapılarını analiz etmek zorunlu mudur?
29. ‘’Tasarım Ofisi’’ yalnızca mimarlık firması üzerine mi olmalıdır, endüstriyel tasarım, animasyon tasarımı veya grafik tasarım üzerine bir firma seçip içinde bu firmanın ürün, grafik veya animasyon tasarımlarının yapıldığı bir ofis düzenlemesi oluşturabilir miyiz?
30. Teknik odayı bodrum katta varsayacağımıza göre şaft boşluğu da belirli bir yerde mi olacak yoksa biz mi belirleyeceğiz?

**2019-2020 BAHAR YARIYILI BİTİRME PROJESİ CEVAPLARI**

1. Tasarımcıya bırakılmıştır.
2. Köşedeki ana merdiven çalışma alanına dahil değildir.
3. Mimarlık (Mimari, iç mimari, şehir bölge planlama) tabanlı bir tasarım merkezi olacaktır fakat farklı disiplinlerden çalışanları olabilir.
4. Moodboardlarda tanıtılmayan mekanlar perspektif anlatımlarıyla tanıtılacaktır.
5. Arka cephe: pencere boşlukları değiştirilemez.

Ön cephe: Ön cephede taşıyıcı sistemi korunmak şartıyla kayıtlar yer değiştirebilir. Eğer öneriler geliştirilecekse; üst katlardaki cephe malzemesi göz önünde bulundurulacaktır.

1. Gerekli bilgiyi tasarımcı kendisi edinecektir.
2. Kamusal alana müdahale edilmeyecektir.
3. Verilen çizimler esas alınacaktır.
4. Çalışma alanı dışındadır dolayısıyla müdahale edilmeyecektir.
5. Çizimlerde ve maketlerde yer alacaktır fakat bu alan tasarıma dahil değildir.
6. Mevcut yangın merdiveni projeye dahil değildir, mekanın yangın güvenliği yangın yönetmeliği esas alınarak çözülecektir.
7. Tasarımcıya bırakılmıştır.
8. Bkz.3. cevap
9. bkz.2. cevap
10. Ön ve arka cepheye 3mt’den fazla yaklaşılamayacaktır.
11. Erişilebilirlik ön planda tutularak olabilir.
12. Pencere boşluğunun formu ve ölçüsü değiştirilmeyecektir.
13. Bkz.5. cevap
14. Devam ediyor olarak gösterilmelidir.
15. Sadece çalışma alanının teknik anlatımı yapılacaktır.
16. Firmanın tanınırlığı ve çalışma yeri tasarımcıya bırakılmıştır. Bkz.3
17. Bkz.5. cevap
18. Bkz. 5. cevap
19. Verilen çizimler dikkate alınacaktır.
20. Bkz. 3. ve 21. Cevap
21. Soru tekrarı!
22. Soru tekrarı!
23. Soru tekrarı!
24. Soru tekrarı!

30. Tasarımcıya bırakılmıştır.

31. Gerekli araştırmalar tasarımcı tarafından yapılacaktır.

32. bkz.3. ve 21. cevap

33. Tasarımcıya bırakılmıştır.