

Ek-4



TÜRKİYE CUMHURİYETİ  
CUMHURBAŞKANLIĞI  
İLETİŞİM  
BAŞKANLIĞI

# Türkiye

المواطن الدبلوماسي

TÜRKİYE



Ek-4



#vatandaşdiplomat

## المادة-4-Ek

- 4 • اسمه رئيس الجمهورية
- 6 • المقدمة
- 8 • من هو المواطن الدبلوماسي؟
- 10 • وصايا ونصائح للمواطنين الدبلوماسيين
- 14 • تاريخ تركيا
- 18 • الثقافة التركية
- 30 • المبادئ الأساسية للسياسة الخارجية لتركيا
- 34 • المبادرة والبعد الإنساني للدبلوماسية
- 38 • مكافحة الإرهاب الدولي
- 42 • أحداث 1915
- 50 • القضية القبرصية
- 54 • الحقوق المشروعة لتركيا في بحر ايجه وشرق البحر الأبيض المتوسط
- 58 • الديمقراطية وحقوق الانسان
- 62 • لمحاولة الانقلابية لـ 15 تموز/ يوليو
- 66 • المحاولة الانقلابية الـ 15 تموز/ يوليو
- 74 • ارقام التواصل

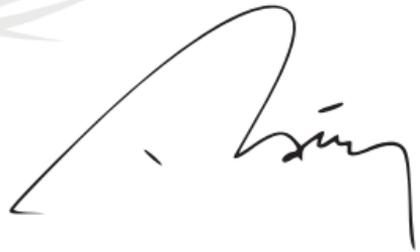
# رئيس الجمهورية ك

نحن في دولة تركيا وعلى مدار العشرين سنة التي خلت بذلنا باستمرار كل ما في وسعنا من اجل بناء عالم اكثر عدلا وذلك من خلال نهجنا الانساني والريادي في السياسة الخارجية كما عملنا وعلى صعيد آخر على تعزيز الرفاهية والسلام والأمن لامتنا. لقد بذلنا وبمساهمة جميع مؤسساتنا جهودا مكثفة من اجل اىصال قصة نجاح بلدنا الرائعة وشرح اطروحاتنا المدعومة للمجتمع الدولي بطريقة مبتكرة ودقيقة. نود أن نتوج هذا النجاح الذي أظهرناه في جميع المجالات، من السياسة الخارجية إلى مكافحة الإرهاب، ومن الاقتصاد إلى الطاقة، بحملة إعلامية يساهم فيها مواطنونا أيضًا. مع دخول وسائل التواصل الاجتماعي في حياتنا والذي يعد تغييرا جذريا في تقنيات الاتصال في المجتمعات ككل، أصبح كل فرد من مواطنينا ممثلين دبلوماسيين لتركيا في جميع انحاء العالم. في هذا الإطار نرى مواطنينا الذين يعيشون في الخارج على أنهم جسر بشرية وسفراء طوعيون لبلدنا يصلون إلى جميع أنحاء العالم. ان طلابنا الذين يذهبون للدراسة في الخارج والرياضيين الذين يرتدون زي الذي يحمل علم تركيا في المسابقات الرياضية الدولية وعلماننا الموجودين في الخارج للبحوث للبحوث الاكاديمية ورجال الاعمال وكل مواطن منا مقيم في الخارج لفترة قصيرة أو طويلة نعتبره ممثلا للأمة التركية و "مواطن دبلوماسي".

لذي بين يديكم على جميع أنواع المعلومات  
الخارج ويحتوي على جميع انواع المعلومات  
ما تقدمه من اطروحات في سياستها الخارجية.

يحتوي Ek-4  
التي قد  
الأساسيا

في عالم اليوم وحيث تنتشر المعلومات المضللة والحقائق المزيفة  
نعتقد اعتقاداً راسخاً أن مواطنينا لن يتركوا بلادنا بمفردها في «النضال  
من أجل الحقيقة». افي واثق ان المواطن التركي سيمثل بلده بشكل  
لائق في البلدان التي يتواجدون فيها وآمل أن يكون دليل المواطن  
الدبلوماسي مفيداً لك. ابارك لكل من ساهم في اعداد هذا الكتاب  
القيم.



رئيس الجمهورية التركية

رجب طيب أردوغان

## المقدمة

لقد أثرت التغييرات والتحولت في تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في عالم يومنا الآخذ بالعمولة وكما في كل المجالات على الدبلوماسية العامة أيضاً. لقد انتقلت الدول عن طريق التخلص من مفهوم «الدبلوماسية العامة التقليدية» أحادية الاتجاه ومركزها الدولة / الحكومة ، إلى «الدبلوماسية العامة الجديدة» التي أساسها الاتصال ثنائي الاتجاه و التي تلعب دوراً فعالاً في أنشطة الدبلوماسية العامة للمواطنين و منظمات المجتمع المدني والجامعات. ونحن كواحدة من الدول التي تقع في مركز هذا التحول ، نعتبر جميع مواطنينا الذين هم على تواصل مستمر مع الشعوب الاجنبية كـ «مواطنين دبلوماسيين» ونعلق اهمية كبيرة على دورهم وسؤالياتهم في انشطتنا الدبلوماسية العامة.

في هذا العصر الذي يسمى ما بعد الحقيقة ، ومن أجل المحافظة على اعتبار بلدنا وتعزيز شأنه ، فإننا لا نشرح أطروحات سياستنا الخارجية للجمهور الدولي فحسب، بل أيضاً نكافح ضد حملات التضليل والتشويه الإعلامير التي تستهدف بلدنا. و بصفتكم دبلوماسيين تمثلون بلدنا، نؤمن أنه بإمكانكم المساهمة في عكس الصورة الصحيحة وبالشكل الصحيح لبلدنا في البلدان التي تتواجدون فيها ، وأنه يمكنكم قول الحقيقة في مواجهة الادعاءات بشأن بلدنا التي لا أساس لها من الصحة. »

وفي هذا Ek-4 برعاية دائرة الاتصال إعداد "دليل المواطن الدبلوم" ، إرشاد مواطنينا الذين يذهبون إلى الخارج في تواصلهم ، إن هذا العمل ، الذي يضم بإيجاز المعلومات الرئيسية حول بلدنا وقضايا السياسة الخارجية المهمة عندنا، هو مصدر يمكن الرجوع إليه من أجل تكوين تصور واقعي عن بلدنا وفي مواجهة الادعاءات غير الحقيقية ضده في الخارج.

بناء على قول مولانا جلال الدين الرومي: «يتفاهم من يتقاسمون نفس الشعور وليس من يتحدثون نفس اللغة» من المهم التواصل مع الشعوب الأجنبية على أساس التفاهم والتسامح المتبادل، وإقامة علاقات ودية بين بلدنا والبلد الذي نتواجدون فيه. مع إدراككم لهذا الواجب الهام الذي تكفلتم به بصفة «المواطن الدبلوماسي» ، لدي الثقة الكاملة في أنكم ستقدمون مساهمات كبيرة في تعزيز العلامة التجارية التركية وتقوية النظرة الإيجابية تجاه بلدنا أثناء إقامتكم في الخارج.

وفي هذا الصدد ، أود أن أعرب عن امتناني لزملائي في الدائرة وموظفي مؤسساتنا ذات الصلة الذين ساهموا في إعداد هذا الدليل " المواطن الدبلوماسي" وآمل أن يكون مفيداً لمواطنينا الأعضاء الذين سيمثلون بلدنا في الخارج.



رئيس دائرة الاتصال

البروفيسور الدكتور فخرالدين آلطون

# من هو المواطن الدبلوماسي؟



- لقد سون اليوم فاعلين أساسيين في دواليب صناعة السياسة الخارجية للوطن وما يتعلق بعمليات التعريف والترويج لها.
- المواطن الدبلوماسي هو ذلك الشخص الذي يسعى بين الناس بفعاليات الدبلوماسية العامة من تلقاء نفسه ودون ان يكون مكلفا بمسؤولية رسمية او وظيفة عمومية في هذا الشأن.
- كل شخص يتعامل بشكل مباشر مع الشعوب الأجنبية سواء كان طالبا او رياضيا او رجل اعمال او فنان او باحث أكاديمي يعتبر مواطنا دبلوماسيا.
- يعمل المواطن الدبلوماسي اثناء عمليات تواصله مع افراد من الشعوب الأخرى على نقل ونشر التاريخ والثقافة والقيم الحضارية والخلفيات السياسية المتعلقة بالوطن الذي ينتسب اليه.
- يساهم المواطن الدبلوماسي في إقامة الجسور الثقافية والرفع من قيمة وشأن بلده في كل العلائق التي يقيمها وفي كل أقواله وتصرفاته بما يمكن من دعم القوة الناعمة لوطنه.
- يسعى المواطن الدبلوماسي الى محو الصور النمطية والخلفيات المسبقة بين المجتمعات وتقوية أسس التفاهم المتبادل بين الدول. وفي هذا الإطار يمكن وصف المواطنين الدبلوماسيين بكونهم سفراء معتمدين بالدبلوماسية العامة يعملون من اجل إعطاء دفعات قوية للعلاقات الدولية.



يحمل Ek-4 مساهمات مساهمات  
الى عاتقهم مسؤولية جسيمة بأن يساهموا  
ال تكوين فكرة طيبة عن بلدنا. ومن المفيد في  
التوصيات والنصائح الاتية:  
هذا الد

- وجب عليكم اتقان لغة اجنبية واحدة على الأقل.
- حاولوا جاهدين التأقلم والانسجام داخل البلد الذي تقيمون به.
- ينبغي ان تتحلوا في علائقكم مع الاخرين باعتماد أساس التسامح و التفاهم المتبادل .
- شاركوا بقوة في المجالات السياسية والاقتصادية والثقافية ... الخ بالبلد الذي تقيمون به وتولوا القيام بدور فعال داخل منظمات المجتمع المدني.
- وجب عليكم الاطلاع على المعلومات الأساسية والقيم الحضارية والتاريخية التي تتمتعون بها كأترك والوقوف على الاطروحات الأساسية للسياسة الخارجية التركية.
- وانطلاقا صفات التسامح والكرم التي يتحلى به الوسط الاجتماعي بوطنكم قوموا باستضافة أصدقاؤكم من مختلف القوميات الأخرى في بيوتكم وفي أماكن عملكم او في معاهدكم ومدارسكم. وحاولوا اطلاعهم على ثقافتنا وتاريخنا على الوجه الصحيح.
- ينبغي متابعة وسائل الاعلام المحلية والدولية عن كثب والرفع من مستوى الاطلاع وامتلاك رؤية واسعة. ذلك انكم من خلال ما استطعتم امتلاكه من زخم معرفي وثقافي ستكونون قادرين على التحليل والقراءة الصحيحة للتطورات والاحداث الدولية.

• Ek-4  
 نائل التواصل الاجتماعي بشكل فعال ومؤثر. فاذا  
 أي حملات دعائية أو مغالطات إعلامية موجهة  
 تستهدفه بقصد تشويه صورته قوموا بمواجهتها  
 من خلال نشر ما يفندھا من الحقائق التاريخية وھما يدعم  
 الأطروحات الأساسية المعتمدة في سياستنا الخارجية.



Ek-4



#vatandaşdiplomat

# تاریخ ترکیا

تعمیراتی منصوبہ: ۱۹۶۱ء



• في ميلادي تأسست امبراطورية الهون التي بلغت  
• أيضا "مور" متى خان " اوجها حيث اتسعت حدودها  
• لتشمل أراضي شاسعة في اسيا وأوروبا.

• ان الهجمات التي قام بها الاتراك والتي بلغت حتى مناطق بعيدة  
• في غرب أوروبا دفعت بالاقوام الأخرى الى الهجرة نحو الغرب  
• فانطلقت ما يعرف تاريخيا بـ موجات " هجرة الشعوب "

• في سنة 552 أسس الاتراك دولة كوك تورك حيث استعملت عبارة  
• "ترك" بشكل رسمي للدولة لأول مرة في التاريخ

• بعد انهيار دولة كوك تورك واضمحلالها أسس الاتراك سنة 741 م  
• دولة الاوغور.

• وبعد انهيار دول الاوغور سنة 840 م والقضاء عليها من قبل شعوب  
• تركية أخرى متمثلة في قبيلة القيغيز تأسست دولة القراخانيين  
• التي تعتبر اول دولة تركية مسلمة في التاريخ. تلتها دولات مسلمة  
• أخرى كالغزنويين والسلاجقة الاتراك التي تداولت الحكم بعدها  
• وبسطت نفوذها نحو الغرب من اسيا الوسطى.

• وقد بدأ النفوذ التركي يبسط سيطرته على نقاط واسعة من اسيا  
• الوسطى حيث نجده في القرن 13 يصل في اتساعه الى اطراف من  
• الهند. حيث نجد ان السلطان ظهير الدين بابر شاه يبسط نفوذ  
• ملكه ليشمل أراضي بنغلاديش.

• وبانتصار دولة السلاجقة الكبرى بقيادة السلطان الب أرسلان سنة  
• 1071 بمعركة ملاذكرد الشهيرة على الامبراطور البيزنطي رومانوس  
• ديوجينيس انفتحت كل أبواب الاناضول في وجه الاتراك على  
• مصراعها.

• وقد تمكنت دولة السلاجقة الكبرى من ضم أراضي القراخانيين  
• والغزنويين تحت نفوذها وتمكنت من تحقيق وحدة الملك التركي  
• على الاناضول واسيا الوسطى.

## Ek-4

بقيت اول حملة صليبية على الاناضول.

النكراء التي مني بها الصليبيون في الحملة الصليبية  
1147م بدا الكتاب والمؤرخين في الغرب يطلقون على  
الاناضول اسم "تركيا"

في سنة 1299م أسس الوالي السلجوقي على منطقة الثغور المتاخمة  
للروم عثمان باي بن ارطغرل الدولة العثمانية .

والى ان تم فتح إسطنبول كان الاتراك قد تمكنوا من بسط نفوذهم  
على قسم كبير من شبه جزيرة البلقان.

في سنة 1453 تمكن السلطان محمد الفاتح من فتح إسطنبول وكان  
هذا الفتح بمثابة اعلان عن نهاية العصور الوسطى وبداية العصر  
الحديث.

في عهد السلطان العثماني سليمان القانوني امتد الحكم العثماني من  
القرم الى اليمن إلى بلاد السودان ومن وسط إيران وبحر القزوين  
إلى حدود فيينا فشمال إفريقيا.

في سنة 1856 صدر فرمان [امر سلطاني] بالإصلاحات داخل الدولة  
العثمانية يعترف لغير المسلمين بكامل حقوقهم .

خاضت الدولة العثمانية الحرب العالمية الأولى ضد إنجلترا وفرنسا  
وروسيا. مما تسبب في ضعفها الشيء الذي أدى انهيارها فيما بعد.

في 19 مايو/ ايار 1919 انطلق الغازي مصطفى كمال الى سامسون  
واعلن عن بداية الكفاح الوطني الذي مهد لقيام الجمهورية  
التركية لاحقا.

بتاريخ 16 مارس / آذار 1920 قامت دول الائتلاف باحتلال إسطنبول.

13 ابريل / نيسان 1920 تم الإعلان عن انشاء مجلس الامة التركي  
الكبير [البرلمان التركي]

- الترتيب Ek-4 المرحلي
- 2 تموز/ يوليو 1923 على معاهدة لوزان للسلام  
ترف بتركيا كدولة مستقلة وذات سيادة.
- 29 ربيع الأول 1923 الإعلان عن قيام الجمهورية التركية.
- 20 تموز/ يوليو 1936 التوقيع على معاهدة مونترال التي تنظم  
الملاحقة في المضائق والتي أكدت سيادة تركيا على المضيقين البوسفور  
والدردينيل.
- في 26 يونيو / حزيران 1945 كانت تركيا من بين الدول الـ 50  
الأعضاء المؤسسين للأمم المتحدة.
- 17 سبتمبر / أيلول 1950 دخلت تركيا للحرب الكورية وذلك تحت  
لواء الأمم المتحدة.
- في سنة 1952 أصبحت تركيا عضوا داخل حلف الشمال الأطلسي  
(الناتو) وشكلت الخط الدفاعي بالجنح الشرقي للحلف لمواجهة  
الاتحاد السوفيتي طيلة سنوات الحرب الباردة.
- في 14 ابريل / نيسان 1987 تقدمت تركيا بطلب انضمامها بكامل  
العضوية للاتحاد الأوروبي.
- في 1995 تم قبول تركيا في اتفاقية الاتحاد الجمركي المعتمدة داخل  
الاتحاد الأوروبي.
- في 3 أكتوبر/ تشرين الأول 2005 انطلق المباحثات من اجل العضوية  
داخل الاتحاد الأوروبي.
- تم القيام بتعديلات دستورية تسمح بالانتخاب المباشر لرئيس  
الجمهورية انطلاقا من الاقتراع الشعبي المباشر وهي التعديلات  
التي تم قبولها بنسبة 69% من الأصوات التي تم فرزها في  
الاستفتاء الشعبي الذي أقيم بتاريخ 21 أكتوبر/ تشرين الأول 2007.
- مع الانتخابات التي عرفتها تركيا في 24 يونيو / حزيران 2018 تم  
الشروع في تطبيق نظام حكومة رئاسة الجمهورية.

# التفافة التركية

تعمير وتطوير الوطن العربي  
السنين 1406-1407 هـ



تنوع حضاري كبير تشكل من خلال التأثير والتفاعل

ات الجذور العريقة التي جلبها الاتراك معهم من

وث الثقافي الذي الفوه في مستقرهم بمنطقة الاناضول

بالإضافة الى تسبعهم بالحضارة الإسلامية. نتج على ذلك ثراث ثقافي وحضاري

تركى غني انتج العديد من التحف الفنية والابداعية في الكثير من المجالات

كالصناعة التقليدية و فنون الطبخ والابداع الادبي والرسم والموسيقى... مما

يعكس بوضوح تاثيرا بالغاً بكل تلك الحضارات التي عرفتها المنطقة.

فمن الضروري المبادرة الى تقديم التراث الثقافي لبلدنا للعالم كله على احسن

وجه بما يمكنه من ان يتبوأ المكانة والقيمة العالية التي يستحقها.

## الصناعة التقليدية

تعد الحرف اليدوية والصناعات التقليدية ابرز تجل واضح وملمس للعادات

والتقاليد والقيم الحضارية للشعوب، فهي تقوم على معالجة المواد الخام

وتحويلها الى تحف فنية بالغة الجمال. وهي بذلك تتطلب جهداً بالغاً وقدرات

إبداعية خلاقة.

تشمل الحرف اليدوية التركية التقليدية صناعة السجاد ، وصناعة البساط ، وفن

الابرو [الصباغة المائية]، ونسج القماش ، وفن الخط والكتابة، وصناعة الزليج

و الخزف ، والتطريز ، وطرز الغرزة ، ودباغة والمنسوجات الجلدية، وصناعة

الآلات الموسيقية ، والنقش على الحجر ، وصناعات النحاسية ، وصناعة السلال

، وصناعة السروج ، والتعدين ، وصناعة اللباد ، وفنون النجارة والنقش على

الخشب، وصناعة الحللي و المصوغات التقليدية، وفن التذهيب والمنمنمات.

## الادب

تزخر الاداب التركية بالعديد من المؤلفات والنصوص في مختلف الفنون والاجناس

الأدبية من مثل: الملاحم والدواوين الشعرية والروايات والقصص والنصوص

المسرحية والامثال الشعبية والقصص المرورية على لسان الحيوان والتجارب

الأدبية والنكت والمقالات النقدية والنصوص الحوارية والمذكرات الأدبية والتراجم

الذاتية.... يقول الباحث في تاريخ الادب التركي البروفسور عثمان خوراتا : "الاداب

## Ek-4- التركيبة

بذلك النهر المتعدد المجاري والروافد على اختلاف اشكالها تدفق عبر رحلة زمنية تمتد الى الاف السنين انطلاقا من لوسطى الى اقصى المناطق بسواحل البحر الأبيض المتوسط منابع

” هذا النهر الذي اعتنى ماءه بالعديد من الملاحم والنصوص التي انتقلت الينا جيلا بعد جيل في كتابات نقوش اوروخون وكتاب كوتاتغو بليغ وملاحم دده كوركوت ؛ ثم ومع استقرار الاتراك في منطقة الاناضول اغتنت الاداب التركية بـ”تراث شعري“ عظيم ابدعه شعراء كبار من مثل يونس امره.. وما لبث ان انتقل مشعله الى شعراء عصر الدولة العثمانية من مثل الفضولي البغدادي وتاجلي جالي يحيى ونديم وباقي وشيخ غالب وضياء باشا ... ليستلمه فيما بعد شعراء فترة الجمهورية من مثل: يحيى كمال وعاشق فيصل واورهان ولي وعتيلا الهان وفاضل حسني داغلارجا . واما فن الرواية والقصة القصيرة الذي ظهر في التراث الادبي التركي في فترة الانتقال من العهد العثماني الى العصر الجمهوري فقد اغتنى بالعديد من الآثار الخالدة لكتاب كبار مثل رشاد نوري وخالدة اديب واحمد هاشم وخالد ضياء وعمر سيف الدين ...

وفي العهد الجمهوري تمت ترجمة العديد من المؤلفات التي ابدعها الكتاب الاتراك الى العديد من اللغات الأجنبية مما مكن من التعريف بالاداب التركية في المحافل الدولية وذيوع صيتها بالخارج. ونذكر من بين الكتابات التركية التي عرفت اقبالا كبيرا من قبل القراء الأجانب كتابات ناظم حكمت ونجيب فاضل ويشار كمال واورهان كمال وعزيز نسين وسعيد فائق وبيامي صفا واحمد حمدي طابنار وصباح الدين علي ومصطفى كوتلو وعدالة اغا أوغلو واسكندر بالا واحمد اوميد وعائشة كولين وخاقان غوندي ... وفي هذا الصدد يجدر بنا ان نذكر اورهان باموق الحائز على جائزة نوبل للآداب لسنة 2006. واما في مجال ادب الطفل وبواكر الإنتاج الادبي الشبابي مما لقي اقبالا كبيرا؛ نذكر على سبيل المثال لا الحصر: يالواج اورال وغولتان دايبى اوغلو ومولانا ادريس زنغين وزينب جمالي وايبول اكال وسارا شاهين قنات وبهيج آق وفاتح اردوغان وفريدون اورال ...

## فن الرسم

توجد اول نماذج للرسم التي وضعها الاتراك القدامى في تلك التي وضعت في كورغانات (جثوات) التي أقيمت في فترة ما قبل الإسلام. في حين عرف فن الرسم في عهد الخلافة العثمانية اول ظهور له عندما جمع السلطان محمد الفاتح كل

ده وامرهم ان يخطوا رسوما على جدران القصر. ان  
مو متعارف عليه لدى الغرب قد ظهر ضمن الفنون  
مائة قبل أيام الإصلاحات. حيث شهدنا ظهور العديد  
من اللوحات الفنية على امتداد القرنين الـ 18 والـ 19. وفي هذه الفترة بزغ أسماء  
رسامين اعلام من مثل عثمان حمدي باي وشكر احمد باشا.

النقاشين Ek-4  
فن الرسم

المعتمدة

## الموسيقى

يعود اول ظهور للموسيقى التركية الى سنوات 1600 ق. م. حيث تعتبر آلة الكوموز  
kopuz [هو بي سي] أول آلة موسيقية تركية معروفة حتى الان وهو بمثابة الجد  
الأول الذي تنحدر منه كل الآلات الموسيقية الوترية من فصيلة الساز التركي.  
وتنقسم الآلات الموسيقية التركية الى الآلات الوترية ذات المضرب مثل الطمبور و  
الطار، وصانطور والشوغور... وهناك الآلات الوترية القوسية ونذكر منها الكمنجة  
والكمان والكياك وهناك الآلات الإيقاعية وهي الآلات المصنوعة من مواد مثل  
الجلد والخشب والعظام... والتي تصدر الصوت عن طريق الدق على الجلد  
المشدود، نذكر منها البندير والطبل والدف والملاعق والجرس والدربوكة والقدم  
.... ومن الآلات النفخية التي يطلق عليها الآلات الهوائية نذكر على سبيل المثال لا  
الحصر : سيبسي وتشاغرما وطولوم و الناي والزمار وغيرها.

ولقد تأثرت الثقافة الموسيقية التركية تأثرا عميقا من جراء عملية الهجرة نحو  
الاناضول ومن تداعيات اعتناق الاتراك للدين الإسلامي الحنيف. ومع مرور الزمن  
ظهرت انماط اخرى من الفنون أدت الى إغناء التراث الموسيقي التركي من قبيل  
الموسيقى الشعبية التركية والموسيقى التركية الكلاسيكية والموسيقى الفنية التركية  
والموسيقى الصوفية.

إضافة الى ذلك كله ومع تعرف الاتراك على الموسيقى الغربية في الفترة التي  
تلت قيام الجمهورية وانشاء اقسام الدراسات الموسيقية وظهور الكنسرفاتوارات  
[المعاهد الموسيقية] نتج عن ذلك ظهور الموسيقى التركية العصرية التي تستند  
الى الموسيقى الغربية الكلاسيكية والتي تعتمد على تعدد الأصوات وتنوعها.

وقد ظهر اعلام كبار في الموسيقى التركية كانت لهم مساهمة كبيرة في اغناء  
الموسيقى التركية نذكر من بينهم: في مجال الموسيقى الشعبية التركية مظفر  
صاري سزان وسعدي ياور اطامان...؛ وفي الموسيقى التركية الكلاسيكية ظهر: علي

في مرحلة الجمهورية سعد الدين اربيل وباطي اركين واحمد  
يل كاظم اكسيس ....

افكي Ek-4  
عدز

وفي اظهر العديد ممن بلغوا مرتبة قائد الفرقة الموسيقية أو قائد الأوركسترا ممن نالوا جوائز دولية من مثل حكمت شمشيك وغوريل ايكال ورينغين كوكمان وبتين كونش ... كما عرفت ظهور عازفين بلغت شهرتهم الافاق على المستوى العالمي ممن نالوا جوائز هامة في المسابقات الدولية نذكر منهم على سبيل المثال لا الحصر: فاضل صاي [عازف على الة البيانو] وايديل بيرت [على البيانو] و سونا كان [على الكمان]. بالإضافة الى الموسيقى العصرية الجماهيرية موسيقى البوب. برز العديد من الموسيقيين الاتراك في مجال موسيقى الجاز ممن بلغوا شهرة كبيرة على الصعيد العالمي من مثل : كرم كورسييف والهان ارشاهين وايدين اسان ... كما ان بلدنا افرز العديد من المنتجين الموسيقيين من أمثال احمد ارتيغون الذي كان له الفضل في ظهور نجوم الموسيقى العالمية (من أمثال رولين ستون The Rolling Stones , وليد زبلين Led Zeppelin, أريك كلابتون Eric Clapton , وفراكلين اريشا Aretha Franklin وراي شارلس Ray Charles ... وغيرهم ) والفنانة الكبيرة ليلى كينجير التي تعتبر احد ابرز فنانات فن الاوبرا في هذه الفترة

## السينما التركية

يعد الفلم الذي اخرجه فؤاد اوزكناي والذي تناول فيه «انهيار النصب الروسي في آياستوفونوس» الذي صوره بتاريخ 14 نوفمبر / تشرين الثاني 1914 أول فيلم سينمائي تركي وبذلك يمكن اعتبار فؤاد اوز كيناي رائدا للسينما التركية.

في الفترة ممتدة ما بين 1922 وحتى سنة 1949 دخلت السينما التركية مرحلة التأهيل والتكوين وذلك بإنشاء ما عرف عنه بالدور المدنية للصناعة السينمائية الخاصة؛ في هذه المرحلة بزغ نجم محسن إرطغرول كأحد الأسماء البارزة في تاريخ السينما التركية والذي اشتهر بتطويع العديد من الاعمال المسرحية الى أفلام سينمائية.. ومع وفرة الإنتاج الذي عرفته السينما التركية بدءاً من الخمسينيات تمكنت السينما التركية من اكتساب هويتها وطابعها الخاص.

في سنوات 1970 ومع الاهتمام المتزايد بالتلفزة تقلص عدد المشاهدين وتحولت الجماهير عن السينما. مما تسبب في شروع بعض دور السينما في اغلاق أبوابها.

تلك الفترة ازمة حادة. لكن وانطلاقاً من سنوات 1980  
 “نظام النجوم” واستبداله بفلام التي تستند الى فط  
 ة والدور الرئيسي عرفت السينما التركية منعطفاً هاماً  
 في تاريخها. ومع التسعينيات من القرن الماضي ومع ظهور القنوات التلفزيونية  
 الخاصة تقلصت الدور السينمائية وانكفأ القطاع السينمائي التركي من جديد.

وعرف الـ Ek-4  
 وانهيته  
 يعتمد ع

وعلى مدى سنوات 2000 وماشياً مع التغيير النوعي الذي عرفه الجمهور  
 تطورالمنتجون السينمائيون بشكل كبير؛ ونتيجة كذلك للتحويلات التي طرات  
 على المواضيع المطروحة في الأفلام السينمائية ارتفع مستوى الإنتاج السينمائي  
 وارتفع عدد المشاهدين. حيث نلاحظ ازدياد عدد المشاهدين من 23.5 مليون  
 في سنة 2002 الى 59 مليون مشاهد سنة 2019 . كما رافق هذا الارتفاع الملحوظ  
 لعدد المشاهدين سطوع نجم بعض الأفلام التركية التي حازت على جوائز هامة  
 بمهرجانات السينما العالمية مثل مهرجان كان ومهرجان برلين ومهرجان البندقية  
 ومهرجان طوكيو ...

وفي السنوات الأخيرة ومع ما عرفته السينما تركية من ازدياد عدد الجماهير  
 المشاهدة وعدد الأفلام المنتجة والتنوع الكبير في المواضيع المتناولة فيها باتت  
 السينما التركية تشق طريقها لكي تصبح علامة فارقة على الصعيد العالمي.

## المسلسلات التلفزيونية التركية

لقد اصبحت المسلسلات التلفزيونية هذه الأيام اهم ما ينتجه القطاع التلفزي  
 حيث باتت تشغل نسبة 40% من البرامج المعروضة على الشاشة الصغيرة. وقد  
 باتت المسلسلات التلفزيونية تناهز الأفلام السينمائية من حيث عملية الإنتاج  
 والميزانيات الضخمة المخصصة لها كما ازداد حجم الاستفادة من عائداتها عند  
 تصديرها الى الخارج الى مستوى بالغ الاهمية.

وإذا انتبهنا الى النسب الهائلة لعدد المشاهدين للمسلسلات التلفزيونية التركية  
 بالخارج ندرک كيف أصبحت هذه المسلسلات كاحدى اهم عناصر القوة الناعمة  
 لبلدنا في اطار الدبلوماسية الثقافية. تنتج تركيا عشرات المسلسلات وقد تم  
 تصديرها حتى اليوم الى حوالي 152 دولة عبر العالم. فبالاضافة الى دول الشرق  
 الأوسط ودول شبه جزيرة البلقان تم تصديرها الى الولايات المتحدة الامريكية والى  
 الشيلي والصين وروسيا والى كل انحاء العالم حيث بلغ عدد مشاهديها ومتابعيها

مشاهد عبر العالم. ومع هذا المستوى الذي بلغته عائدات  
لفزيونية التركيبة باتت تركيا من بين الدول الخمس الأولى في

Ek-4<sup>٦</sup> الى  
تصد  
ها

وتعد مسلسلات من قبيل "نور" Gümtüş ومسلسل "حريم السلطان" Mu-  
hteşem Yüzyıl و"يبقى الحب" Binbir Gece أكثر المسلسلات التركية مشاهدة  
عبر العالم. وفي 2019 نال الممثل التركي خلوق بلغير جائزة "إيمي" الدولية والتي  
تعتبر أهم الجوائز التي تمنح في عالم الإنتاج التلفزيوني على الصعيد العالمي عن  
دوره في مسلسل "الشخصية". وقبل ذلك أي في سنة 2017 منحت جائزة إيمي  
الدولية للمسلسل حب أعمى KARA SEVDA كأفضل مسلسل تلفزيوني دولي.

كما تم اكرام العديد من الممثلين الاترك من مثل كيفانش تالتيتوغ و براق  
أوزجيفيت وفخرية اوجن وطوبى بيوك اوستون وانجين اك يوريك و كرم بورسين  
... بالعديد من الجوائز في المسابقات والمهرجانات الدولية.

## المطبخ التركي

المطبخ التركي هو مطبخ صحي اقتصادي قابل للاستفادة الطويلة الامد يقوم على  
انجاز اطباق واكلات شهية من خلال استغلال الاف المنتجات والثروات الطبيعية  
التي يتم جمعها مما تنبته أراضي الاناضول. ومن هنا فان قوة المطبخ التركي انما  
تكمن في استعماله للمواد المحلية المنتجة من خلال بذور اصيلة عالية الجودة  
مما تنبته الأراضي التركية المعطاء. هذا المطبخ الضارب في القدم والذي يرجع الى  
قرون وقرون انما هو تجل معاصر يلخص للعديد من الاطباق الشهية واللذات  
التي ورثها عن العدد الهائل من الحضارات والثقافات التي عرفتها المنطقة.

ومنذ سنة 2021 يتم الاحتفال بـ"أسبوع المطبخ التركي" في الأيام ما بين 27-21  
من مايو/ أيار من كل سنة حيث تقام فعاليات تهدف الى التعريف بما يزخر  
به وطننا من غنى وتنوع في مجال سياحة فن الطهو أو سياحة التذوق للاوساط  
الخارجية. وهكذا كان أسبوع المطبخ التركي مناسبة عالية الصيت للتعريف بالمطبخ  
التركي في المحافل الوطنية والدولية. وتتضمن فعاليات تعريفية واشهارية مختلف  
المأكولات المحلية بما يمكن من لفت انتباه كل العالم من خلال الممثلات  
والمحققات الإعلامية بالسفارات بالخارج وذلك من خلال اعتماد موضوع مختلف  
كل سنة.

لور التركي ” الذي يحتل مكانة هامة ومتميزة داخل  
ذي بات ينال اهتماما كبيرا و بشكل متزايد من قبل  
لمة تجارية فارقة؛ تم الإعلان عن تنظيم فعاليات  
من خلال فعاليات تقام داخل الوطن وفي كل السفارات  
والممثلات بالخارج وذلك كل اول يوم احد من شهر حزيران / يونيو من كل  
سنة. وفي هذا الصدد وانطلاقا من سنة 2021 بدا الاحتفال بهذه المناسبة قصد  
التعريف بالفطور التركي وما يحتويه من اطباق شهية وصحية.

وبهدف Ek-4  
تقاليد الم  
الأجانب

في 5 ديسمبر / كانون الاول 2013 ، أضافت اليونسكو ثقافة وتقاليد القهوة التركية  
إلى قائمة التراث العالمي غير المادي وانطلاقا من ذلك يقوم العالم بالاحتفال كل  
سنة في 5 ديسمبر / كانون الأول باليوم العالمي للقهوة التركية. وفي هذا اليوم تنظم  
العديد من الأنشطة والفعاليات التعريفية والتثقيفية للتعريف بالعادات والتقاليد  
والثقافة المتعلقة بالقهوة التركية .

## تركيا على قائمة التراث العالمي

في عام 1983 أصبحت تركيا طرفًا في اتفاقية حماية التراث الثقافي والطبيعي العالمي  
والموقعة في عام 1972. بموجب الاتفاقية تم منح التكوينات الطبيعية والمعالم  
الأثرية والمواقع ذات الأهمية الدولية والتي تستحق التقدير والحماية تحت  
لائحة ”التراث العالمي“ من قبل منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة  
(اليونسكو). وتوجد في تركيا 19 موقع في لائحة التراث العالمي :

- المسجد الكبير ومشفى ديوريجي (سيواس) 1985.
- المواقع التاريخية في إسطنبول (إسطنبول ) 1985.
- متنزه جوريم الوطني كبادوكيا (نوشهر) 1985.
- خاتوشا او هاتوشا : عاصمة الامبراطورية الحثية (جوروم) 1986.
- جبل نمرود (أديامان) 1987.
- هيرابوليس- باموك قلعة (دينزلي) 1988.
- كسانتوس- ليتاؤون (انطاليا- موغلا ) 1988.

- Ek-4 بل (قره بوك) 1994.
- ( جنق قلعة ) 1998.
- مجمع ومسجد (جامع) السليمية ادرنة ( ادرنة ) 2011.
- موقع العصر الحجري الحديث في جاتال هويوك (قونية) 2012.
- بورصة و كوماليكيزيك : ولادة الإمبراطورية العثمانية (بورصة) 2014.
- برغاما منطقة المناظر الطبيعية الثقافية متعددة الطبقات (أزمير) 2014.
- قلعة ديار بكر والمشهد الثقافي لحدائق هوسال (ديار بكر) 2015.
- أفسس -أفسوس (أزمير) 2015.
- موقع ابي الاثري ( قارص ) 2016.
- أفروديسياس (أيدن) 2017.
- غوبكلي تبه (شانلي أورفة ) 2018.
- أرسلان تبه ميليد ( ملاطيه ) 2021.

## التراث الثقافي غير المادي

حسب تعريف اليونسكو للتراث الثقافي غير الملموس فهو : ” الممارسات والتقاليد

والمعارف والمهارات -وما يرتبط بها من الات وقطع والمصنوعات وأماكن ثقافية- التي تعتبرها الجماعات والمجموعات وأحيانا الافراد جزءا من تراثها الثقافي“.

تم اعتماد اتفاقية حماية التراث الثقافي غير الملموس (غير المادي) في المؤتمر العام الثاني والثلاثين لليونسكو الذي عقد في باريس بين 29 سبتمبر/ أيلول و 17 أكتوبر/ تشرين اول 2003. في نطاق اتفاقية حماية التراث الثقافي غير الملموس تقوم هذه الجهة بأعداد الدراسات وإعداد الملفات للقوائم الدولية ودراسات وجرد التراث الثقافي غير الملموس.

ا في هذه الاتفاقية في 27 مارس / اذار 2006 . منذ عام  
من عناصر التراث الثقافي غير الملموس في تركيا وهي:

أصبحت  
Ek-4  
تد 2006

- فنو \_ (Arts of the Meddah, Public Storytellers (2).
- حفل السماع المولوي / (Mevlevi Sema Ceremony (2008).
- تقاليد العشق / (Âşıklık (Minstrelsy) Tradition (2009).
- مهرجان النوروز (متعدد الجنسيات) / Nevruz Multinational (2009).
- قرعة كوز / (Karagöz (2009).
- مجالس السمر التقليدية / (Traditional Sohbet Meetings (2010).
- مهرجان المصارعة الزيتية كيركبينار / Kırkpınar Oil Wrestling (Festival (2010).
- طقوس العلويين - بكتاشي سماع / Semah, Alevi-Bektaşî Ritual (2010).
- تقاليد احتفالية الحبية / (Ceremonial Keşkek Tradition (2011).
- مهرجان معجون مسير / (Mesir Macunu Festival (2012).
- تقاليد وثقافة القهوة التركية / Turkish Coffee Culture and Tradition (2013).
- فن الايرو : فن زخرفة الورق التركي / Ebru: Turkish Art of Marbling (2014).
- الحرفية التقليدية في الخزف الصيني / Traditional Craftsmanship (of Çini-Making (2016).
- ثقافة صناعة الخبز الرقيق ومشاركته مع الاخرين: لواش و كاترمي وجبوكي ورفائق العجين (يوفكي ) .(متعدد الجنسيات) / Flatbread

- Spring / (متعدد الجنسيات) عيد خضر الياس (Celebration: Hidrellez (Multinational 2017
- Whistled Language (UNESCO Acil Koruma / لغة الصفير (Gerektiren Somut Olmayan Kültürel Miras Listesi) (2017
- دده قورقوت / الجد قرقود/ تراث دده قورقوت : الثقافة الملحمية  
Heritage of / والحكايات الشعبية والموسيقى (متعدد الجنسيات) (Dede Qorqud/ Korkyt Ata/ Dede Korkut, epic culture, folk  
(tales and music (Multinational 2018
- تقاليد رمي الرمح التركي/ (Traditional Turkish Archery (2019
- لعبة الذكاء والاستراتيجية التقليدية: منغلي و تسعة كورغولات و  
Dkoz Korkolat (متعدد الجنسيات) / Traditional Intelligence and Strategy Game: Mangala / Göçürme, Togyzqumalaq,  
(Toguz Korgool (Multinational 2020
- فن المنمنمة متعدد الجنسيات) / The Art of Miniature (Multi-national 2020
- فن الخط : فن الخط التقليدي في الفن الإسلامي في تركيا / Hüsn-i  
(Hat, Traditional Calligraphy in Islamic Art in Turkey (2021

## شبكة المدن المبدعة

تماشياً مع القرار المتخذ في الاجتماع 170 للمجلس التنفيذي لليونسكو في عام 2004 تم إنشاء "شبكة المدن المبدعة" بمشاركة 116 مدينة من مختلف دول العالم. تهدف الشبكة إلى المساهمة في التنمية الاجتماعية والاقتصادية والثقافية لمدن الدول المتقدمة والنامية. تهدف المدن الأعضاء في هذه الشبكة إلى زيادة إبداعها المحلي والترويج لها وإبرازها ومشاركة وجهات نظرها مع اليونسكو فيما يخص دعم التنوع الثقافي.

ج على سبعة محاور مختلفة. وهي: الحرف والفنون  
 ما وفن الطهو والأدب والموسيقى والفنون البصرية. تم  
 الى شبكة المدن المبدعة في مجالات فن الطهو والحرف  
 والفنون الشعبية والتصميم والموسيقى.

تتعتمد Ek-4  
 الشعبية  
 انضمام  
 والفنون الشعبية والتصميم والموسيقى.

### (أ) فن الطهو او الطبخ

غازي عنتاب (2015).

هاتاي (2017).

افيون قره حصار (2019)

### (ب) الحرف والفنون الشعبية

كوتاهية (2017).

بورصة (2021).

### (ج) تصميم

إسطنبول (2017).

### (د) الموسيقى

كيرشهير (2019).



# المبادئ الأساسية للسياسة الخارجية التركية

• تش4-Ek سلمية والديمقراطية لمؤسس الجمهورية التركية  
 مه 'تاتورك في مجال السياسة الخارجية والهدف  
 الـ بارة "السلام في الوطن والسلام في العالم"  
 والسياسات الحازمة التي اتبعتها في هذا الاتجاه أساسا في  
 السياسة الخارجية التركية.

• تستفيد تركيا من العديد من أدوات التعاون السياسية  
 والاقتصادية والإنسانية والثقافية والتي تكمل بعضها البعض  
 الاخر في تنفيذ سياستها الدبلوماسية وتطبيقه على الصعيد عالمي  
 ولكنها في نفس الوقت تحاول أيضا ان تنفذ هذه السياسة  
 الدبلوماسية في الصعيد المحلي في أي جزء من أجزاء العالم .

• تتعامل تركيا مع جميع القضايا الدولية والمدرجة في اجندة  
 سياستها الخارجية على أساس انساني ووجداني وعلى المبادئ  
 السلام والتي تؤمن بها.

• قدمت تركيا مساهمات بناءة للسلام والاستقرار والأمن في العالم  
 من خلال العمل في مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة خلال  
 الفترة 2009-2010.

• في الفترة الأخيرة أوكلت الى ممثلي تركيا العديد من المهام  
 الحساسة على الصعيد الدولي وقد حقق الممثلون نجاحات  
 كبيرا في المهام التي أوكلت إليهم وقد نالت هذه النجاحات  
 تقدير من المجتمع الدولي. ومن هذه المهام : الرئاسة الخامسة  
 والسبعين للجمعية العامة للأمم المتحدة للفترة (2020-2021)  
 ورئاسة المؤتمر العام الأربعون لمنظمة الأمم المتحدة للتربية  
 والعلم والثقافة (اليونسكو) للفترة (2019-2021) و الإدارة العامة  
 لمنظمة حظر الأسلحة الكيميائية للفترة (2010-2018) و نائب  
 الأمين العام لحلف الناتو للفترة (2010-2013) وبعثة المراقبة

## Ek-4 مة الأمن والتعاون في أوروبا إلى أوكرانيا للفترة (.

بينما تواصل تركيا تأمين مصالحها الوطنية في سياستها الخارجية فإنها تسعى في نفس الوقت أيضاً إلى خلق ظروف مناسبة للسلام الدائم والتنمية الاقتصادية والاجتماعية العالمية الدائمة وكل هذا من اجل خدمة للبشرية.

وفي هذا الإطار أصبحت الدبلوماسية الاقتصادية والتجارية أحد المحاور الرئيسية لسياسة تركيا الخارجية. ويتم متابعة المصالح الاقتصادية لبلدنا عن كثب في كل من المنصات الإقليمية والدولية مثل منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية ومنظمة التجارة العالمية ومنظمة التعاون الاقتصادي للبحر الأسود والتي تركيا هي أحد أعضائها وتتبع تركيا هذه السياسة أيضا في علاقاتها الثنائية مع الدول الأخرى. وفي الوقت الذي أصبح فيه التعاون الدولي أكثر تعقيداً وتنوعاً وازدادت فيها الشكوك وكذلك مع تغير توازن القوى الاقتصادي والسياسي بسرعة أصبح الدفاع عن المصالح الاقتصادية والتجارية لمواطنينا ورجال الأعمال وبلدنا ككل في كل ركن من أركان العالم من خلال نهج استباقي يضع مصالح المواطن التركي في المقام الأول.

تلعب تركيا دوراً رائداً في الوساطة الدولية، وهي إحدى طرق الحل السلمي للمشكلات الدولية، من أجل تهيئة بيئة دائمة من السلام والاستقرار والازدهار في منطقتنا وفي العالم ككل. ومن هذا المنطلق تعتبر تركيا الدولة الوحيدة في العالم التي تشارك في رئاسة مجموعات الأصدقاء / الاتصال المتعلقة بالوساطة في الأمم المتحدة ومنظمة الأمن والتعاون في أوروبا ومنظمة التعاون الإسلامي.

• ترك Ek-4 عدم التزام الصمت حيال المشاكل الإقليمية واتخاذ المبادرات الإيجابية للمساهمة في منع وإنهاء الكوارث الإنسانية. والن

• اتخذت تركيا خطوات عديدة لإحلال السلام والاستقرار في مناطق جغرافية واسعة من العالم. (نظمت اجتماعين منفصلين للتعاون الثلاثي بمشاركة البوسنة والهرسك وصربيا وكرواتيا وكذلك نظمت مجموعة "قلب آسيا - عملية اسطنبول" لإحلال السلام والأمن في أفغانستان مع باكستان وأيضا ساهمت في اتخاذ خطوات لتسهيل الاتصالات بين أوكرانيا والاتحاد الروسي).

• مع 255 بعثة دبلوماسية وقنصلية تعد تركيا الدولة التي تمتلك خامس أكبر شبكة تمثيلية في جميع أنحاء العالم.

# النور الريادي والدبلوماسية الإنسانية

- انذ لـ بضرورة استمرار الأمم المتحدة في كونها أمل جميع شعوب العالم تقوم تركيا بدعم جميع الخطوات المتخذة لتحسين أداء نظام الأمم المتحدة.
- تدعو تركيا إلى جعل الأمم المتحدة أكثر ديمقراطية وتمثيلاً من قبل دول العالم وان تخضع إلى المساءلة وأكثر شفافية وفاعلية وفي إطار مبدأ "العالم أكبر من خمسة" والذي تناشد به تركيا حيث تطالب بزيادة فعالية الجمعية العامة للأمم المتحدة وإلغاء حق النقض (امتياز الفيتو) المنحصر فقط في الدول الخمس الدائمة العضوية بمجلس الأمن التابع للأمم المتحدة.

## المساعدات الإنسانية

- أصبحت تركيا والتي تقوم بإيصال المساعدات الإنسانية إلى كل أنحاء العالم دون أي اعتبار لفوارق اللغة أو الدين أو العرق ثاني أكبر دولة مانحة في العالم في عام 2020 بمساعدات إنسانية تصل إلى 8.036 مليار دولار أمريكي وذلك وفقاً لتقرير المساعدات الإنسانية العالمية لعام 2021.
- لا تزال تركيا "البلد الأكثر سخاءً في العالم" مقارنةً بإجمالي ناتجها القومي حيث تخصص ما يقرب من 1% من دخلها القومي الإجمالي للمساعدات الإنسانية من كل عام.
- وفقاً لتقرير مجلس حقوق الإنسان التابع للأمم المتحدة الصادر في عام 2020 تستضيف تركيا 3.6 مليون سوري مسجل و 320 ألف طالب لجوء من جنسيات مختلفة.

- المساعدات الإنسانية ، تقدم تركيا مساعدات مختلفة لدعم عمليات التنمية في البلدان التي هي بحاجة الى هذه المساعدات.
- هذه المساعدات التي قدمتها تركيا دون أي مقابل ودون أي مصالح تسعى اليها في مقابل هذه المساعدات تغطي منطقة جغرافية واسعة للغاية تمتد من أفريقيا إلى البلقان ومن أمريكا الجنوبية إلى آسيا.
- تساهم تركيا في السلام العالمي من خلال دعم آلاف المشاريع والأنشطة في العديد من المجالات من التعليم إلى الصحة ومن النقل إلى السياحة.
- قدمت تركيا ما يقرب من 8.8 مليار دولار كمساعدات تنمية إلى 18 دولة في عام 2020.
- تركيا هي الدولة الثانية بين دول منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية التي تقدم أكبر قدر من مساعدات التنمية مقارنة بإجمالي ناتجها القومي.

## المساعدات الطبية

- لقد حشدت تركيا ، التي تتمتع بتقاليد دبلوماسية ووردود فعل إنسانية عميقة الجذور ، كل وسائلها ضد جائحة كوفيد 19- الذي يواجهها العالم.
- قدمت تركيا 6.3 مليون جرعة من اللقاحات إلى 19 دولة اعتباراً من الربع الأول من عام 2022 ودون أي تمييز بين الدول وذلك

وفى Ek-4 إلى  
 يبق الحقيقي يظهر في أيام الشدة". وبالإضافة  
 تركيا واحدة من الدول الرائدة في العالم في  
 المساعدة الطبية التي قدمتها إلى 161 دولة و  
 هـ  
 12 منظمة دولية في غضون عامين.

• خلال أزمة الجائحة قدمت تركيا هبة بمقدار 6.3 مليون جرعة  
 لقاح الى 19 دولة في ما قدمت 4 مليون و 870 الف جرعة من  
 اللقاح المحلي التركي الصنع "تورك اوفاك" TURCOVAC على  
 شكل هبة الى 11 دولة افريقية

• خلال الوباء، نفذت تركيا عملية الإخلاء والتي تعتبر الأكبر من  
 نوعه في تاريخ الجمهورية التركية؛ لقد ضمنت إخلاء أكثر من  
 100.000 مواطن من 142 دولة واعادتهم الى تركيا.

# مكافحة الإرهاب الدولي



من Ek-4 • لة وتركيا تقوم بمكافحة الإرهاب بكل انواعه  
 ه المختلفة بدءاً بتنظيم فتو/ ب ي د [فتح الله  
 غوا ملح والتنظيم العرقي الانفصالي بي كا/كا ج كا  
 الأرهابي والتنظيم اليساري المتطرف "د ه ك ب ج" والتنظيمات التي  
 تستغل الدين ك"القاعدة" و"داعش" والتنظيمات من قبيل منظمة  
 17 نوفمبر" اليسارية اليونانية و منظمة "اصالا" الأرمنية.

• كما تساهم تركيا مساهمة فعالة في التدبيرات الأمنية المتخذة على  
 الصعيد الدولي الهادفة الى الحد من التهديدات الصادرة عن المقاتلين  
 الإرهابيين الأجانب .

• وقد كانت تركيا احد الدوليتين التي تقدمتا بمقترح لاصدار القرار  
 رقم 2396 مجلس الامن التابع للأمم المتحدة والذي تمت المصادقة  
 عليه بتاريخ 21 ديسمبر/ كانون الأول 2017 والمتعلق بالتدابير الأمنية  
 التي ينبغي اتخاذها في شان المقاتلين الإرهابيين الأجانب.

• كما بادرت تركيا بالتعاون مع الولايات المتحدة الامريكية الى انشاء  
 المنتدى العالمي لمكافحة الإرهاب (TMKF) وقد تولت تركيا رئاسته  
 الفعلية بمعية الولايات المتحدة في الفترة ما بين سبتمبر / أيلول 2011  
 و ابريل/ نيسان 2016.

• وفي اطار فعاليات المنتدى العالمي لمكافحة الإرهاب تولت تركيا وحتى  
 شهر أيلول /سبتمبر 2017 رئاسة فريق العمل بالقرن الافريقي بمعية  
 الولايات المتحدة الامريكية.

• كما كانت تركيا عضوا فعالا داخل التحالف الدولي لمكافحة تنظيم  
 داعش الإرهابي وكانت احدى رئيسي مجموعة عمل الخاصة بالمقاتلين  
 الإرهابيين الأجانب . علاوة على ذلك فقد قامت تركيا بالعديد من  
 العمليات العسكرية التي كانت الغاية منها انزال ضربات موجعة  
 في اطار مكافحة الإرهاب الدولي لمراكز تجمع قوات تنظيم داعش  
 داخل الأراضي السورية والعراقية.

ات من المواطنين الاتراك ارواحهم نتيجة الهجمات  
ي قام بها تنظيم داعش داخل الأراضي التركية لكن  
ات الأمنية التي اتخذتها تركيا في اطار التدابير الأمنية  
المعتمدة تمكنت من احباط العديد من المخططات الإرهابية التي  
كان تنظيم داعش يزمع تنفيذها داخل أراضيها.

ان ما قامت به تركيا من عمليات امنية في اطار مكافحة الإرهاب  
ضد تنظيم داعش في سوريا قد شكلت في نفس الوقت ضربات  
موجعة لتنظيم بي كا كا الإرهابي.

في ايران وسوريا والعراق توجد العديد من التنظيمات التي تعتبر  
الصادرة بي كا كا / ب ي د الإرهابي. هذه التنظيمات تتخذ مسميات  
اخرى مثل تنظيم بيجاك/كودار (KODAR/PJAK) في ايران وتنظيم  
YJA STAR الجناح العسكري النسائي لتنظيم بي كا كا الإرهابي في  
العراق و تنظيم ب ي د / ي ب ج في سوريا. وينفذ فعالياته في أوروبا  
بأسم KCDK-E (المركز الاجتماعي الكردي الديمقراطي بأوروبا)

من خلال المحاولة الانقلابية الغادرة التي استهدفت الشعب التركي  
في ليلة 15 تموز/ يوليو 2016 وواجهها بشجاعة بطولية وحمى  
بذلك ديموقراطيته الفتية اطلع الشعب التركي على وجه بشع جديد  
للإرهاب لا عهد له به في السابق.

بعد المحاولة الانقلابية الفاشلة في 15 تموز / يوليو اتخذت تركيا  
من أولوياتها في مجال مكافحة الإرهاب العمل على مجابهة الفاعل  
والمخطط الرئيسي لها والمتمثل في تنظيمي فتو [فتح الله غولن] /  
ب ي د الارهابيين

وقد بذلت الحكومة التركية جهودا كبيرة من اجل الحد من حركات  
أعضاء منظمي فتو [فتح الله غولن] / ب ي د الارهابيين في الخارج  
ومنعهم من الإفلات من العدالة حيث قامت باغلاق اوتأميم العديد  
من المدارس والاقواف والجمعيات ذات الصلة بالتنظيم في الخارج.

• وقد Ek-4  
تند  
هـ  
بد من الدول والمنظمات الدولية عن اعتبارها  
ح الله غولن ] / ب ي د كتنظيمين ارهابيين. ففي  
طار اشغال المؤتمر الـ 43 لوزراء منظمة التعاون

الإسلامي المنعقد بتاريخ 19 أكتوبر تشرين الأول 2016 تم اصدار قرار  
باعتبار تنظيمي فتو [فتح الله غولن ] / ب ي د كتنظيمين ارهابيين  
مسلحين. نفس القرار تم إصداره بتاريخ 1 ديسمبر كانون الأول 2016  
في الجمع العام لبرلمانيي آسيا وتاييده في الندوة الدولية الـ 12 لاتحاد  
برلمانيي منظمة التعاون الإسلامي. وتم إعلان تنظيمي فتو [فتح الله  
غولن ] / ب ي د كتنظيمين ارهابيين مسلحين. "جمعية خارج القانون"  
من قبل جمهورية شمال قبرص التركية بقرار مجلس الوزراء بتاريخ  
12 تموز 2016. وبالإضافة إلى أعتارف المحكمة العليا بباكستان بتنظيم  
غولن الأرهابي كمنظمة أرتهابية من خلال القرار الصادر عنها بتاريخ  
28 ديسمبر / كانون الأول 2018. وفي شهر أكتوبر من سنة 2021 وفي  
اطار البيان الختامي الذي اعقب القمة الرباعية التي ترأسها رئيس  
الجمهورية السيد رجب طيب اردوغان والتي اجتمع خلالها رؤساء  
دول تركيا و الطوغو وبوركينا فاصو وليبيريا. تم الإعلان على اعتبار  
تنظيم فتح الله غولن الذي دؤب على تسميته تنظيمي فتو [فتح  
الله غولن ] / ب ي د كتنظيمين ارهابيين.

• وتركيا باعتبارها عضوا داخل مجموعة العمل المالي (FATF) ، المنشأة  
بهدف محاربة أنشطة تزوير العملات وتمويل الإرهاب؛ والتابعة  
لمنظمة التعاون الاقتصادي والتنمية مافتتت تراقب باستمرار  
تشريعاتها وتمثل امتثالا كاملا لتوصياتها وقراراتها في مجالات مكافحة  
تمويل الإرهاب.

• وفي اطار الجهود الحثيثة التي يبذلها بلدنا في سبيل تقوية التعاون  
الدولي في مكافحة الإرهاب وبالإضافة الى مساهماته الفعالة في  
المبادرات الرامية الى الرفع من مستوى ووثيرة عمل المؤسسات  
الإقليمية وتلك التابعة للأمم المتحدة في هذا الاطار تقوم بتطوير  
البرامج والاشغال الرامية الى تطوير الجهود والفعاليات على المستوى  
الثنائي مع كل البلدان التي تطلب منها ذلك.

# محدثات عام ۱۹۱۵

شماره ۱۳۱، بهار ۱۳۹۵



• **Ek-4** والارمن بسلام في منطقة الأناضول لفترة  
 تمت . ما. وقد وصف المجتمع الأرمني في العهد  
 الع . . . . . (المخلصة) بسبب اخلاصهم للدولة. في  
 الإدارة العثمانية تم تعيين الأرمن في العديد من المناصب  
 الهامة مثل: منصب الوزير والباشا (رتبة فريق اول)  
 والسفير والحاكم والممثل التجاري .

• ولكن ظهور الحركات الانفصالية في البلقان في القرن التاسع  
 عشر أثرت على بعض شرائح سكان الأرمن وذلك اعتبارا  
 من عام 1880 وبدأت بإنشاء لجان أرمنية مختلفة. كان  
 الهدف المشترك لأعضاء اللجان هو إقامة دولة أرمنية  
 متجانسة سياسياً وعرقياً في المناطق التي يسكنها الأرمن  
 في الأراضي العثمانية. مع استفزاز هذه اللجان والدعم  
 الأجنبي بدأ التمرد الكبير الاول للأرمن في مدينة وان عام  
 1896.

• تمرد الانفصاليون الارمن مستغلين بدأ الحرب العالمية  
 الأولى ودخول الدولة العثمانية الحرب ضد قوات الحلفاء  
 وتعاونوا مع جيش الاحتلال الروسي والقوى الاجنبية  
 المعادية الأخرى وارتكبوا المجازر بحق الأتراك والمسلمين  
 ونظموا هجمات على الجيش العثماني وقطعوا طرق  
 الإمدادات.

• بعد ما قامت العصابات الأرمنية الانفصالية بإعلان التمرد  
 الثاني في مدينة وان في 15 أبريل / نيسان 1915 وبدأت في  
 مهاجمة الإمبراطورية العثمانية من الداخل والتي كانت



الخبـة Ek-4 في ظل الظروف القاسية مثل الحرب  
والخـلية وانتشار الأوبئة والمجاعة. الحركات

القرن يـ هرت في الفترة التي سبقت الحرب العالمية  
الأولى والدمار الذي سببته الحرب نفسها، لم يتأثر به  
الأرمن فقط ، بل أُنـر على جميع الشعوب التي كانت  
تعيش في ظل الإمبراطورية. وفي نفس الفترة قتل أكثر من  
5 ملايين مسلم ونفي أهالي البلقان والقوقاز من اوطانهم.

وبعد حوالي نصف قرن على أحداث 1915 بدأت حركة  
جديدة من أجل كتابة تاريخ آلامه مستمدة من الماضي.  
تهدف هذه الحملة إلى سرد الأحداث من عيون الأرمن  
فقط ونشرها في الرأي العام العالمي وتغذية الراديكالية  
وتسببت في أعمال ارهابية والعنف. في الهجمات التي  
نفذتها المنظمات الإرهابية الارمنية مثل مغاوير العدالة  
للإبادة الجماعية للأرمن والجيش الأرميني السري لتحرير  
أرمينيا والجيش الثوري الأرميني قتل 77 شخصاً بوحشية  
من بينهم 58 مواطناً تركيا (31شخصاً من السلك  
الدبلوماسي ومن افرادعوائلهم) 58 مواطن تركي حياته )  
31 شخص من السلك الدبلوماسي ومن افراد عوائلهم )  
ومقتل 77 شخص من غير المواطنين الاتراك.

يعرف الراديكاليون الأرمن أحداث عام 1915 على أنها  
”إبادة جماعية“ ، تاركين الخلفية التاريخية والحقائق  
جانباً، ومتجاهلين البعد القانوني تماماً. بينما أحداث 1915  
لا يوجد إجماع سياسي أو أكاديمي حول كيفية تعريفها.  
القضية موضوع نقاش شرعي.

• Ek-4 أن كيفية تحديد المسائل التي هي موضوع الناحية التاريخية هي من اختصاص علم - انون الدولي وليست السياسة. كانت السنوات الأخيرة من الإمبراطورية العثمانية فترة مأساوية لجميع شعوب الإمبراطورية. عاش الأتراك والأرمن والمجتمعات الأخرى معاناة كبيرة. تركيا لا تتجاهل معاناة التي عاشها الأرمن ولكنها تعارض وصف الأحداث الأليمة التي حصلت في 1915 على أنها إبادة جماعية طبقها طرف على الطرف الاخر.

• فهم كل جانب من جوانب هذه الفترة وأظهار الاحترام اللازم لذكرى الكثير من الناس الذين فقدوا حياتهم وذكره في التاريخ وسرده بطريقة غير انتقائية وموضوعية هو واجب إنساني ووجداني. وفي هذا الإطار دعا رئيس الجمهورية رجب طيب اردوغان في عام 2005 إلى تشكيل "لجنة تاريخية مشتركة". ولم يتم الرد من قبل الطرف الأرمني على هذا العرض الذي لا يزال على الطاولة .

• عملية التطبيع بين تركيا وأرمينيا لا زالت مستمرة. الادعاءات ذات الدوافع السياسية حول الإبادة الجماعية ، والتي لا أساس لها من الصحة من الناحية التاريخية والقانونية ، لا تخدم أي غرض آخر سوى إضعاف الجهود الرامية إلى التطبيع.

• يجب أن يعمل الأتراك والأرمن على إعادة بناء صداقتهم التاريخية دون نسيان الأوقات الصعبة من ماضيهم المشترك.



Ek-4 ، تم إعدادها في بعض الدول الأوروبية تحت  
 عات التي تدافع عن مزاعم الإبادة الجماعية  
 - - - - -  
 جتهاد القضائي للمحكمة الأوروبية لحقوق  
 الإنسان.

• وفقاً للاتفاقية فإن الإبادة الجماعية تتألف من الأفعال  
 التي تُرتكب بهدف القضاء على مجموعة معينة جزئياً  
 أو كلياً بسبب هويتها القومية أو الإثنية أو العرقية أو  
 الدينية.

• السمة الأكثر تحديداً التي تميز جريمة الإبادة الجماعية  
 عن الجرائم الأخرى التي ينبغي تواجدها في الفاعل هي  
 "النية الخاصة للقضاء" (dolus specialis). وأما في سياق  
 أحداث عام 1915 ، فإنه لا يوجد أي دليل على أن الدولة  
 العثمانية اتخذت قراراً بالترحيل بنية "القضاء".

• على العكس من ذلك ، ثبت من خلال وثائق الأرشيف أن  
 الدولة العثمانية اتخذت الإجراءات اللازمة لضمان سلامة  
 الأرمن الذين تم إرسالهم، وأحالت من لم يلتزم بهذه  
 التعليمات إلى المحكمة وفرضت مختلف العقوبات عليهم،  
 بما في ذلك الإعدام.

• بالإضافة إلى ذلك ، فإن حقيقة أن 522 مواطناً عثمانياً  
 من أصل أرمني كانوا يعملون في البيروقراطية العثمانية  
 أثناء وبعد الترحيل في عام 1917 ، تثبت أن قانون الترحيل  
 والاستيطان ، الذي دخل حيز التنفيذ في عام 1915 ، تم

Ek-4 اعاد . الاحتياجات الأمنية للدولة ، وليس بدوافع  
أيد نهدف أي مجموعة إثنية / دينية / عرقية أو  
قو .. راء شرعي.

• تُعد حقيقة أنه لم يتم ترحيل جميع الأرمن العثمانيين  
عاملاً مهماً يُظهر أن الترحيل كان ممارسة احترازية.  
حيث تم تنفيذ عملية تبديل الأماكن في المقاطعات  
الشرقية للإمبراطورية العثمانية فقط ، حيث حدث التمرد  
، واستُبعد من هذا الأمر السكان الأرمن في المقاطعات  
الغربية وبتريكية إسطنبول.

# القضية القبرصية



• **Ek-4** قبرص بمحاولة القبارصة اليونانيين الاستيلاء  
 مـ د على الإدارة بالتخلي عن اتفاق العيش معاً  
 واما الجزيرة ، من خلال استبعاد القبارصة الأتراك  
 من دولة الشراكة التي تأسست عام 1960 عقب اتفاقيتي لندن  
 وزيورخ الموقعة في عام 1959. كجزء من أيديولوجية (الاتحاد  
 مع اليونان) ENOSIS للجانب القبرصي اليوناني ، نفذ تنظيم  
 EOKA الإرهابي ، بما في ذلك مذبحه عيد الميلاد الدموية في  
 عام 1963 ، العديد من الأعمال الإرهابية والمجازر ضد القبارصة  
 الأتراك الذين كانوا يعيشون في الجزيرة منذ المئات السنين. لم  
 يقبل الجانب القبرصي التركي وتركيا مطلقاً بهذا الوضع غير  
 القانوني وغير الشرعي الذي يتسبب في عدم تمكن القبارصة  
 الأتراك من ممارسة حقوقهم كشركاء على قدم المساواة.

• بعد ما يقرب من 11 عاماً من الإرهاب والعنف ، في 15  
 يوليو 1974 ، بدعم من المجلس العسكري اليوناني ، نفذ زعيم  
 EOKA نيكوس سامبسون انقلاباً ضد ماكاروريوس من أجل  
 ربط الجزيرة باليونان والاستيلاء على السلطة. في مقابل هذا  
 الامر عرضت تركيا أولاً تدخلاً مشتركاً للمملكة المتحدة في إطار  
 معاهدة الضمان لعام 1960. و بناءً على رفض المملكة المتحدة  
 ، أطلقت تركيا ، مع مراعاة أمن الأتراك في الجزيرة ، عملية  
 السلام القبرصية في 20 يوليو 1974. لم تؤمن تركيا من خلال  
 عملية السلام و منع ENOSIS وجود الشعب التركي فقط بل  
 و أيضاً أنهت أنشطة EOKA الذي كان له موقف عدواني ضد  
 اليونانيين والأتراك معاً، ووفرت بيئة سلمية للجزيرة بأكملها .  
 وكان لعملية السلام دور فعال في إحلال الديمقراطية في البلاد من  
 خلال الإطاحة بنظام المجلس العسكري في اليونان.

• Ek-4 صل المفاوضات بشأن نموذج الحل الفيدرالي ثنائي تتمتع ، والذي كان في الصدارة مع اتفاقات دوروك أعلن الجانب القبرصي التركي على أساس الحق في تقرير المصير عن جمهورية شمال قبرص التركية في 15 تشرين الثاني/نوفمبر 1983.

• من أكثر المحاولات شمولاً لحل النزاع في الجزيرة خطة أنان (خطة إعادة توحيد قبرص) ، التي وُضعت أسسها في عام 1999 ، والتي تتوخى إقامة دولة فيدرالية. تم طرح خطة الحل هذه و التي تم اعداد شكلها النهائي في نهاية المفاوضات، على الشعبين للتصويت عليها من خلال إجراء استفتاءين متزامنين في جمهورية شمال قبرص التركية والإدارة القبرصية اليونانية في 24 نيسان/أبريل 2004. بينما صوت 75.83% من القبارصة اليونانيين بـ "لا" للخطة ، وبالرغم من الصعوبات العديدة التي كانت ستجلبها الخطة لقبارصة الأتراك فانهم صوتوا بأغلبية بـ "نعم" بنسبة 64.91%. وهكذا أصبحت خطة الحل الشامل هذه التي حظيت بدعم المجتمع الدولي بأكمله ، بما في ذلك الأمم المتحدة والاتحاد الأوروبي ، باطلة بسبب رفض الجانب القبرصي اليوناني لها.

• في الفترة التي تلت خطة أنان استمرت أيضاً جهودنا المبذولة وبعزم لحل القضية القبرصية ، قضيتنا الوطنية ، بشكل يحمي حقوق ومصالح الشعب القبرصي التركي الذي يعد العنصر الرئيسي والمالك المشترك للجزيرة، و يراعي مخاوفهم الأمنية. ولكن انتهى مؤتمر قبرص في تموز/يوليو 2017 ، الذي استمر بشكل متقطع بين الاعوام 2007 و 2017 ، بعد موقف الجانب القبرصي اليوناني الذي لا هوادة فيه وإصراره على عدم تقاسم السلطة السياسية بلا نتيجة.

• أخ-4 Ek، /أبريل 2021، حضر رئيس جمهورية شمال قبرص بين تثار مع قادة القبارصة الأتراك واليونانيين رسمياً الذي نظم تحت رعاية الأمم المتحدة، الذي حضرته الدول الضامنة تركيا واليونان والمملكة المتحدة، وقدم اقتراحاً خطياً أولاً لتسجيل المساواة في السيادة والوضع الدولي المتساوي للشعب القبرصي التركي، ولبدء المفاوضات حول علاقة التعاون بين الدولتين في الجزيرة.

• استناداً إلى حقيقة وجود شعبين مختلفين ودولتين منفصلتين في الجزيرة اليوم، تقدم جمهورية تركيا الدعم الكامل للاقتراح الذي قدمه رئيس جمهورية شمال قبرص التركية و تحافظ على موقفها البناء حول تسجيل المساواة في السيادة المكتسبة منذ الولادة والوضع الدولي المتساوي للشعب القبرصي التركي، والذي تم اغتصابه في عام 1963 أولاً، و ثم بدء مفاوضات موجهة نحو تحقيق النتائج من أجل تعاون شامل ومستدام بين الدولتين "المتساويتين" في الجزيرة.

• تواصل جمهورية تركيا كما في الماضي اليوم أيضاً و دون انقطاع جهودها لإنهاء العزلة الإنسانية والقيود المفروضة على الشعب القبرصي التركي.

# سوق تركيا في شرق البحر الأبيض المتوسط وبحر إيجه



• لتراً Ek-4 صالح مشروعاً نابعة من القانون الدولي في  
المنطقة في شرق البحر الأبيض المتوسط.

• وفقاً للقانون الدولي ، فإن حق الجزر في إنشاء مناطق  
صلاحيات بحرية يختلف عن ترسيم حدود مناطق صلاحيتها  
البحرية. قررت محكمة العدل الدولية، في نزاعات مماثلة بين  
بلدان ثالثة ، أن الجزر ذات الطبيعة التي تخرب الترسيم  
العادل لا يمكن إلا أن تنشئ مناطق صلاحيات محدودة أو أنه  
لا يمكن أن يكون لها جرف قاري أو منطقة اقتصادية حصرية  
خارج مياهها الإقليمية.

• إن طلب اليونان لمنطقة صلاحية بحرية والتي تبلغ  
مساحتها 40 ألف كلم<sup>2</sup> لجزيرة ميس والتي مساحتها حوالي  
10 كلم<sup>2</sup> وتقع على بعد كيلومترين من الساحل التركي و 580  
كيلومتراً من البر الرئيسي اليوناني ، لا يتعارض مع القانون  
الدولي فقط، بل أنه مخالف للعدالة أيضاً.

• تم وضع جزر بحر إيجه الشرقية في وضع غير عسكري  
وذلك من خلال معاهدة لوزان للسلام لعام 1923 ومعاهدة  
باريس للسلام لعام 1947 وغيرها من الوثائق الدولية حول  
هذا الموضوع. ومع ذلك، تتصرف اليونان ضد الوضع غير  
العسكري لهذه الجزر منذ الخمسينيات من القرن الماضي  
وقبلت هذا الوضع ببيانات رسمية.

• يجب أن يتناسب المجال الجوي لبلد ما مع مياهه الإقليمية،  
ويعتبر تطبيق المجال الجوي الممتد إلى ما وراء المياه  
الإقليمية مخالفاً للقانون الدولي. على الرغم من أن المياه

Ek-4 ونان يبلغ عرضها 6 أميال بحرية ، فإن عرض ي يبلغ 10 أميال. لذلك ، ان تطبيق اليونان غير مال الجوي الذي يتجاوز 4 أميال بحرية لمياهها الإقليمية واستنادا إلى هذا الامر توجيهها اتهامات لتركيا بانتهاك المجال الجوي ليس له أي أساس قانوني.

- في البحار ذات السمات الجغرافية الفريدة مثل بحر إيجه والبحر الأبيض المتوسط ، فإن زيادة عرض البحار الإقليمية وترسيم حدود مناطق الصلاحيات البحرية يجب ألا ينتهك حقوق الدول الساحلية الأخرى. يعتبر ترسيم حدود المناطق البحرية ، التي تقع بين مواقع قريبة أو متقابلة حيث تتقاطع أو تتوحد المناطق البحرية، بالاتفاق وفي إطار مبدأ الإنصاف من القواعد الأساسية للقانون الدولي.
- الموقف المتحيز من جانب الاتحاد الأوروبي وبعض الدول الأخرى ضد موقفنا الحازم لحماية حقوقنا وحقوق القبارصة الأتراك في شرق البحر المتوسط لن يساهم في استقرار المنطقة وسلامتها.
- تعمل تركيا في أساس العدل والحوار والتعاون على حل النزاعات في بحر إيجه وشرق المتوسط ، ولا تخرج عن إطار أساس القانون الدولي.
- تركيا مستعدة للحوار مع جميع الأطراف باستثناء الإدارة القبرصية اليونانية لضمان الترسيم العادل والسلمي لمناطق الصلاحيات البحرية في شرق البحر الأبيض المتوسط. لا يمكن التفاوض مع الإدارة القبرصية اليونانية إلا بعد حل مشكلة قبرص.

• **تق4-Ek** تنقيب والحفر الزلزالية في تركيا في البحر  
الأب  
وإ  
ة لتركيا.

• لم تصبح تركيا طرفاً في اتفاقية الأمم المتحدة لقانون البحار  
(UNCLOS). لأنها لم تتضمن آلية تسمح لها بإبداء تحفظات  
على الأحكام التي تعترض عليها.

• تسند اليونان ادعاءاتها بخصوص الجزر إلى المادة 121  
من اتفاقية الأمم المتحدة لقانون البحار المتعلقة بمناطق  
الصلاحيات البحرية للجزر. تؤسس اليونان مطالباتها على  
الجزر على المادة 121 من اتفاقية الأمم المتحدة لقانون  
البحار على الولاية البحرية للجزر. لا تُلزم أحكام المادة  
المذكورة تركيا. وهي دائماً في موقف الدولة المعترضة على  
المواد التي لا تقبلها في اتفاقية الأمم المتحدة لقانون البحار.

• تعمل تركيا على أساس القانون الدولي والعدل والحوار  
والتعاون في حل النزاعات التي تواجهها في بحر إيجه وشرق  
البحر الأبيض المتوسط.



• ترك Ek-4 ول حقوق الإنسان من منظور واسع، تبنت  
 الش الإنسان يحيا حتى تحيا الدولة!“ وجعلت  
 اح نسان من أولويات سياستها الخارجية، وقد  
 نفذت العديد من الإصلاحات في تعزيز الديمقراطية وسيادة  
 القانون وضمان الاحترام الكامل للحقوق والحريات الأساسية.

• صادقت تركيا على الإعلان العالمي لحقوق الإنسان الصادر عن  
 الأمم المتحدة وأصبحت طرفًا في الاتفاقية الأوروبية لحقوق  
 الإنسان وفي معظم اتفاقيات الأمم المتحدة لحقوق الإنسان  
 الأساسية. وتشمل هذه الاتفاقيات الحقوق المدنية والسياسية  
 والاقتصادية والاجتماعية والثقافية، واتفاقيات حول حقوق  
 الأطفال والنساء والمعوقين والعمال المهاجرين ومكافحة التمييز  
 العنصري والتعذيب وسوء المعاملة.

• وفق المادة 90 من الدستور؛ في حالة نشوء الخلاف بين  
 المعاهدات الدولية التي دخلت حيز التنفيذ بشأن الحقوق  
 والحريات الأساسية وبين القوانين التي تحتوي على أحكام  
 مختلفة حول نفس الموضوع، يتم الأخذ بأحكام المعاهدات  
 الدولية كأساس.

• أصبحت تركيا طرفًا في اتفاقية القضاء على جميع أشكال التمييز  
 ضد المرأة (CEDAW) في عام 1985.

• تم إجراء التغييرات اللازمة في تشريعاتنا من أجل التوافق مع  
 وثائق منظمة الأمن والتعاون في أوروبا ومكتسبات الاتحاد  
 الأوروبي، ولا سيما الاجتهادات القضائية للمحكمة الأوروبية  
 لحقوق الإنسان، في مجالات حرية الفكر والتعبير، وحرية  
 التجمع وتكوين الجمعيات، وحرية الدين، وأداء السلطة

## Ek-4 علاقات المدنية والعسكرية، والحقوق الاقتصادية والثقافية.

- ومن بين التغييرات التي تم إجراؤها في هذا السياق إدخال حق المراجعة الفردية إلى المحكمة الدستورية، وإنشاء مؤسسات مثل مؤسسة حقوق الإنسان والمساواة في تركيا و مؤسسة أمين المظالم (أمناء المظالم).
- يشكل اعتماد القانون المدني الجديد في بداية عام 2002 وقانون العقوبات التركي الجديد في أيلول / سبتمبر 2004 مراحل مهمة من الإصلاحات القانونية.
- صدقت تركيا على البروتوكول رقم 6 الملحق بالاتفاقية الأوروبية لحقوق الإنسان بشأن إلغاء عقوبة الإعدام في تشرين الثاني / نوفمبر 2003. واكتملت إجراءات التصديق على البروتوكول رقم 13 الذي ألغى عقوبة الإعدام في جميع الظروف في شباط / فبراير 2006، ودخل البروتوكول المذكور حيز التنفيذ في بلدنا.
- تم إحراز تقدم في مجال حرية الفكر والتعبير مع "القانون المعدل لقانون العقوبات التركي" الذي دخل حيز التنفيذ في أيار / مايو 2008.
- بفضل اللوائح الواردة في حزمة التعديل الدستوري التي تم إقرارها مع الاستفتاء الذي أجري في 12 أيلول / سبتمبر 2010، تم توسيع الحقوق والحريات الأساسية في مجالات عديدة وتم جعل نظامنا الدستوري متوافقاً مع التزاماتنا الدولية.
- من أجل تحقيق ظاهرة حقوق الإنسان على أساس الشرعية الديمقراطية، أعدت تركيا "استراتيجية الإصلاح القضائي الجديدة" في عام 2019، مع مراعاة معايير وقواعد المجلس الأوروبي

والـ Ek-4 . تم تنفيذ التغييرات المتوخاة في الاستراتيجية قضائية. وبفضل هذه الحزم، تم تعزيز حرية التـ سبل الانتصاف القانونية وتحديد مدة الاعتقال خلال مرحلة التحقيق وتم إدخال إجراءات جديدة وبسيطة ومتسارعة مثل المحاكمة السريعة والمحاكمة البسيطة والمحاكمة الإلكترونية.

• في عام 2021، تم إعداد خطة عمل لحقوق الإنسان برؤية "الفرد الحر، المجتمع القوي؛ تركيا أكثر ديمقراطية". نقطة البداية لخطة العمل التي تم إعدادها من خلال أخذ آراء المجلس الأوروبي وممثلي الاتحاد الأوروبي هي الالتزام بحماية الوجود المادي والروحي وشرف وكرامة الإنسان في جميع مؤسسات الدولة وهيئاتها وفي كافة معاملاتها وأفعالها.

• في حين أن معدلات المشاركة في الدول الغربية لا تزال منخفضة للغاية، فإن تركيا تعكس نضجها الديمقراطي في صناديق الاقتراع بمعدل إقبال كبير يتجاوز 80%.

• تركيا، التي تتمتع بنظام قانوني يكون فيه القضاء مستقلاً تماماً عن السلطة التنفيذية، هي من بين الدول المثالية التي تتمتع باستقلال قضائي.

# المحاولة الانقلابية ١٥ تموز / يوليو



تاريخ في 15 تموز / يوليو 2016 إلى محاولة  
 ضد الحكومة الديمقراطية الشرعية والنظام

تعد Ek-4

ندف  
 الد نبل تنظيمي ب بي د/غولن الإرهابيين اللذان  
 تسللا إلى داخل جيشها ومؤسساتها الإستراتيجية الأخرى.

انتهكت المحاولة الانقلابية التي استهدفت تغيير الرئيس  
 والحكومة المنتخبين مباشرة من قبل الشعب التركي وتدمير  
 الديمقراطية وسيادة القانون، الحقوق والحريات الأساسية  
 للمواطنين الأتراك، ولا سيما "حق العيش".

منظمة غولن / ب بي د الإرهابية هي منظمة إرهابية مسلحة  
 شكلها أشخاص متطرفون اجتمعوا حسب توجيهات زعيمها فتح  
 الله غولن.

لدى منظمة غولن / ب بي د الإرهابية المسلحة أنشطة دولية في  
 مجالات واسعة من التعليم إلى الإعلام، ومن الاقتصاد إلى التسلل  
 داخل الدولة.

تهدف منظمة غولن / ب بي د الإرهابية المسلحة إلى السيطرة  
 على جميع المراكز الدستورية للجمهورية التركية و بعد أتمام  
 مرحلة السيطرة لتدير القوى الاقتصادية ، الاجتماعية والسياسية  
 للبلاد في يد زمرة.الهدف النهائي للمنظمة الأرهابية ليس إدارة  
 تركيا فحسب بل أن تكون قوة عالمية تدير العالم.

على الرغم من ادعاء منظمة غولن / ب بي د الإرهابية المسلحة  
 أنها تمثل ما يسمى بنموذج "الإسلام المعتدل" على الساحة  
 الدولية، إلا أن المنظمة متورطة في انتهاكات جسيمة لحقوق  
 الإنسان ولم تتردد في استخدام العنف. تم فتح العديد من  
 التحقيقات ضد المنظمة في البلدان النشطة فيها.

- Ek-4 محاولة الانقلابية شن هجمات على المؤسسات الديمقراطية في بلادنا، ولا سيما مجلس الأمة التركي على دعوة من الرئيس رجب طيب أردوغان، تم صد محاولة الانقلاب هذه في وقت قصير بفضل مقاومة عشرات الآلاف من المتظاهرين المدنيين العزل ونضال قوات الأمن.
- إن موقف وتضحية الأمة التركية في مواجهة هذا العائق أمام الديمقراطية أصبحت مثالا يحتذى به في دول العالم.
- في هذه المقاومة التي دخلت التاريخ السياسي التركي، استشهد 252 مواطناً وأصيب 2735 آخرين.
- تخليداً لذكرى مواطنينا الذين فقدوا حياتهم، تم إعلان "15 تموز / يوليو" يوم انتصار الديمقراطية وإحياء ذكرى شهدائنا.
- اجتازت تركيا هذه الفترة الصعبة من خلال الالتزام التام بمبادئ سيادة القانون والديمقراطية وحقوق الإنسان والعدالة.

Ek-4



#vatandaşdiplomat

# س سے تعلمون هذه الأمور؟



المدينة العملاقة الوحيدة في العالم التي توقع  
؛ان عدد سكانها يزيد عن مجموع سكان 131

• ان Ek-4  
في  
بلـ

• ان إسطنبول هي المدينة الوحيدة التي كانت عاصمة  
لإمبراطوريتين مختلفتين في العالم [الإمبراطورية الرومانية  
الشرقية] [البنظية] والامبراطورية العثمانية]

• وحسب المعطيات الصادرة في مارس / آذار 2022 عن منظمة  
السياحة العالمية فان تركيا قد احتلت الرتبة الرابعة عالميا في  
المجال السياحي باستقبالها لـ 29.9 مليون سائح في سنة 2021.

• كما تزخر تركيا بتواجد موقع غوبكلي تبه الذي يعتبر احد  
اهم الاكتشافات التاريخية حيث يمتد تاريخه الى ما قبل 12  
الف سنة بحيث يمكن اعتبارها "نقطة الصفر لبداية التاريخ  
الانساني"؛ كما يوجد بتركيا موقع تشاطال هويوك التاريخي  
الذي يعتبر احد اقدم مواقع الاستيطان انساني والتمركز بشري  
منذ بدء التاريخ.

• وان امبراطورية الحيثيين هي اول امبراطورية قامت بمنطقة  
الاناضول كما تعد معاهدة "قادش" أول اتفاقية سلام مكتوبة  
عرفها التاريخ تم ابرامها بين المصريين والحيثيين". وتوجد  
نسخة اصلية لهذه المعاهدة معروضة في متحف الآثار بمدينة  
اسطنبول.

• تحتضن تركيا 19 معلمة تاريخية تم اعتمادها من قبل منظمة  
الأمم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة (اليونسكو ضمن لائحة  
التراث العالمي كما هناك 84 من المعالم الاثرية والتاريخية  
الاخرى مدرجة على القائمة المؤقتة للمنظمة.

- Ek-4 المرأة من حق الترشح والتصويت منذ سنة 1934  
تل الدول الأوروبية الرائدة في هذا المجال.
- و عبر اصير ة صبيحة كوكجن اول امرة تقود الطائرة في تركيا.  
وهي كذلك تعتبر اول امرأة تقود طائرة مقاتلة في العالم.
- تركيا تزخر بمعلمتين اثنتين من عجائب الدنيا السبع [معبد  
أرتميس / أفسس وضريح هاليكارناسوس / بودروم]
- ان عبارة ازرق توركواز هي مأخوذة من زرقة الماء بالسواحل  
التركية بمقربة شواطئ البحر الأبيض المتوسط.
- ما يعرف اليوم بابا نويل لا يعدو ان يكون الاسقف نيكولاس  
احد كبار القديسين المسيحيين وكان مولده بالموقع الاثري باتارا  
القريب من مدينة انطاليا.
- بيت مريم العذراء الذي يحج اليه ملايين السواح من كل اصقاع  
العالم والمكان الذي يعتقد ان السيدة مريم العذراء قد قضت  
فيه السنوات الأخيرة من حياتها قبل وفاتها يوجد في بلدة  
سلجوق في محافظة أزمير.
- في كبادوكيا وضعت الأسس العقائدية للاهوت المسيحي من قبل  
القسيس باسيل وشقيقه غريغوريوس وغريغوريوس النزيني  
الذين اشتهروا [بآباء قديسي] كبادوكيا" وكذلك من قبل  
القديسين بول وبيير ونيكولاس في المراكز الواقعة عبر الاناضول.
- في سنة 1502 واستجابة لطلب قدمه السلطان بايزيد الثاني  
الخليفة العثماني في تلك الفترة وضع العالم والرسام الايطالي  
الشهير ليوناردو دافينشي تصميمًا هندسيًا لجسر يربط بين  
جزئي إسطنبول على خليج القرن الذهبي.

الت4-Ek ، الاولائل الى الاناضول هروبا من الاضطهاد  
الرا في منطقة كبادوكيا.

• كناسس برويب اسبع، المعروفة أيضاً بـ كنائس القيامة السبع و  
كنائس آسيا السبع ذات الأهمية الكبرى لدى المعتقد المسيحي  
كلها تقع داخل الأراضي التركية (افيسوس وازمير وبرغاما  
وصالحلي وعلاشهير ودينيزلي وأكحصار).

• تتمتع تركيا بحكم موقعها الجغرافي بالمنطقة المعتدلة وبحكم  
تضاريسها المختلفة تنوعا وغنى كبيرا بحيث تشهد المواسم  
الأربعة بما يمكن زائريها من التمتع فيها والاستفادة من كل  
أنواع الأنشطة السياحية سواء تلك المقامة في فصل الصيف او  
تلك المقامة في فصل الشتاء.

• تركيا يحيط بها البحر من ثلاث أوجه مما يجعلها كشبه  
جزيرة. حيث تتوفر على شريط ساحلي يمتد الى ما يناهز 8000  
كلم. إضافة الى ذلك فهي تتوفر على العديد من السلاسل  
الجبليّة و ما يزيد عن 130 قمة.

• توجد في تركيا اثنان من اهم الممرات البحرية البالغة الأهمية  
بنالسبة للملاحة والنقل البحري (مضيق البوسفور باسطنبول  
ومضيق الداردنيل)

• على مدار كل عشرة أيام يتم اكتشاف نبتة طبيعة لأول مرة  
حيث تزخر تركيا بازيد من 10000 نوع نباتي مما يجعل  
منها احد اغنى بلدان العالم من حيث الغطاء النباتي وعلى  
الرغم من أن القارة الأوروبية تغطي مساحة تزيد على مساحة  
تركيا بـ 13 ضعفاً ، إلا أنها بأكملها لا تحتوي الا على (11.500)  
نوعاً نباتياً بما يزيد بنسبة %24 فقط عن تلك الموجودة بتركيا.

• تعبر الاناضول هي الموطن الام لزهرة التوليب [اللله] حيث

## Ek-4 ن العثمانيون يهدونها الى الدبلوماسيين والسفراء

• ريب هي مسقط رأس العديد من الشخصيات التاريخية الهامة مثل: - هوميروس (أشهر شاعر ملحمي إغريقي أسطوري مؤلف الملحمتين الإغريقيتين الإلياذة والأوديسة) ولد في سميرنا بإزمير و هيرودوت (أول مؤرخ ، أبو التاريخ) ولد ببودروم- القديس بول (القديس الذي نشر المسيحية في أوروبا) ولد بطرسوس- إيسوبوس / ايسوب هو كاتب إغريقي أشتهر بكتابة الحكايات التي تنسب إليه المسماة "خرافات إيسوب" من مواليد أموريوم بإميرداغ حاليا- القديس نيكولاس (ويعرف بالقديس سانتا كلوز او بابا نويل) ولد في باتارا- طاليس (عالم رياضيات اغريقي) ولد بميليتس- هيراقليطس (فيلسوف) ولد في أفسس- سطرابون (أبو الجغرافيا) ولد في أماسيا.

• ان السوق المغطى باسطنبول والذي تم إنشاؤه بتاريخ 1461 هو احد أكبر وأقدم الأسواق والأماكن التجارية المغطاة في العالم.

• تعتبر معلمة أسكليبيون الاثرية في برغاما بإزمير بتركيا والتي يعود تاريخ انشائها الى القرن الثاني الميلادي احدي اقدم المستشفيات التي كانت تقدم كل أنواع الخدمات الصحية في العالم القديم.

• ان ورق البرشمان الذي مكن من الانتشار السريع للمعرفة في العالم القديم قد تم اختراعه في مدينة بيرغامون القديمة الموجودة اليوم بموقع برغاما الاثري بإزمير.

• ان الشخصيات الواردة في اسطورة مدينة طروادة من حصان الطروادة الى اخيل الى باريس فهيلين ... كلها توجد بمدينة شفق قلعة التركية الواقعة على ساحل بحر ايجة.

• ان Ek-4 يية في التاريخ قد ضربت من الإلكتروم [مزيج معدب والفضة وبعض المعادن] في مدينة ساردس بمدنتركيا وذلك في تاريخ 640 ق م. وقد استخدم الملك ألياتس ملك ليديا.

• الحلقوم او اللقوم هي احد اقدم الحلويات في العالم التي يرجع تاريخها الى ما قبل 500 سنة قد تم اكتشافها في ردهات مطابخ القصر الامبراطوري العثماني.

• ان هزارفن أحمد جلبي العالم عثماني الذي عاش في القرن السابع عشر الميلادي، كان قد صنع لنفسه اجنحة اصطناعية لكي يطير عابرا مضيق البوسفور باسطنبول فكان بذلك اول انسان يطير الى مسافة بعيدة شيئا ما في التاريخ الإنساني ويكون بذلك قد سبق الاخوة رايت ب 270 سنة وأول من قام برحلة طيران عبر القارات.

• جبال قاز بالسواحل التركية من بحر ايجة كانت مدينة الطروادة [موقع اثري يقع بولاية جناق قلعة ] هي اول مكان في العالم أقيمت به اول مسابقة ملكة الجمال في التاريخ كانت بين كل من "هيرا" و"أثينا" و"افروديت" وكان الحكم فيها هو الأمير "باريس" .

• ان افضل مسرح روماني أنشئ في القرن 2 للميلاد هو مسرح اسباندوس الاثري الموجود في مدينة انطاليا.

• في الموقع الاثري كينيش بضاحية كولتبه بولاية قيصري يوجد احد أوائل المراكز التجارية في التاريخ.

• جسر جناق قلعة 1915 يتميز بكونه "أطول جسر معلق في العالم".

• Ek-4 : اكتشفت تركيا لأول مرة في تاريخها حقولا للغاز  
ق الامر بحقلي تونا1 واما سرا1 الذين تبلغ سعتهما  
ر مكعب.

• ان بلدنا يتصدر الإنتاج والتصدير للفندق والكرز والتين  
والمشمش... على الصعيد العالمي.

• ان الخطوط الجوية التركية باتت تتميز بكونها: "اكثر الخطوط  
الجوية تقيم رحلات جوية على الصعيد العالمي" حيث انها  
توصل الى النقل الى 280 نقطة جوية في 128 بلد عبر العالم.  
وهي بذلك أصبحت تملك رابع اكبر شبكة رحلات جوية عبر  
العالم.

• ان تركيا باتت ثاني منتج للمسلسلات التلفزيونية على الصعيد  
العالمي بعد الولايات المتحدة الأمريكية. حيث اتسع جمهور  
مشاهديها في أوروبا والشرق الأوسط واسيا الوسطى وافريقيا  
وامريكا الشمالية واللاتينية بما يشمل 146 بلد عبر العالم.

• ان تركيا في صدد مكافحة جائحة كوفيد19 قدمت معدات طبية  
ومساعدات عينية لـ 161 بلد و 12 منظمة صحية عبر العالم.

• ان تركيا تعد ضمن البلدان الـ 5 الأوائل الأكثر إسهاما في مهام  
حلف الناتو وانها عضو مؤسس داخل العديد من المنظمات  
الأوروبية من مثل المجلس الأوروبي ومجلس الامن والتعاون  
الأوروبي (AGIT)

• ان تركيا ومنذ سنة 2015 تقوم بحماية ما يقرب 4 ملايين لاجئ  
حيث باتت تركيا توصف بانها "اكثر دولة تستضيف اللاجئين  
في العالم"

Ek-4



#vatandaşdiplomat

# ارقام التواصل

## دائرة الاتصال في رئاسة الجمهورية التركية

Kızılırmak Mah. Mevlana Bulvarı No:144  
ÇANKAYA / ANKARA

رقم الهاتف: +90 312 590 20 00

الموقع الإلكتروني: [www.iletisim.gov.tr](http://www.iletisim.gov.tr)

## وزارة خارجية الجمهورية التركية

Dr. Sadık Ahmet Cad. No:8 Balgat / ANKARA

Tel: +90 312 292 10 00

الموقع الإلكتروني: [www.mfa.gov.tr](http://www.mfa.gov.tr)

- |                       |                                     |
|-----------------------|-------------------------------------|
| +1 888 566 7656 :     | من الولايات المتحدة الأمريكية وكندا |
| +49 30 56 83 73 099 : | من ألمانيا                          |
| +43 800 00 7090 :     | من النمسا                           |
| +44 203 608 8090 :    | من المملكة المتحدة                  |
| +31 10 766 0007 :     | من هولندا                           |
| +33 180 146 335 :     | من فرنسا                            |
| +90 312 292 29 29 :   | من الدول الأخرى                     |

Ek-4



#vatandaşdiplomat

Ek-4



#vatandaşdiplomat

Ek-4



#vatandaşdiplomat

Ek-4



TÜRKİYE CUMHURİYETİ  
CUMHURBAŞKANLIĞI  
İLETİŞİM  
BAŞKANLIĞI

المواطن الدبلوماسي

TÜRKİYE

